

Wymagania edukacyjne ucznia klasy drugiej

EDUKACJA POLONISTYCZNA

Poziom najwyższy, 6 punktów	Poziom wysoki, 5 punktów	Poziom średni, 4 punkty	Poziom niski, 3 punkty	Poziom bardzo niski, 2 punkty	Poziom najniższy, 1 punkt
Osiągnięcia w zakresie słuchania i mówienia					
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.	- Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób, podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź, używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe. - Układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa. - Składa ustnie sprawozdanie z	- Najczęściej słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób, podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Wypowiada się w formie logicznych zdań, dostrzega związki przyczynowo-skutkowe. - Układa w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa. - Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy,	- Stara się słuchać z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób, podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Wypowiada się najczęściej w formie odpowiedzi na pytania. - Z niewielką pomocą tworzy opowiadanie w formie ustnej. - Po naprowadzeniu składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy. - Z niewielką pomocą wykonuje	- Ma problemy ze słuchaniem czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób, podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Konstruuje wypowiedzi i opowiadanie z pomocą nauczyciela. - Układa w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa. - Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując proste zdania. - Wykonuje eksperymenty językowe	- Nie potrafi słuchać tekstów z uwagą czytanych przez innych. - Nie potrafi wypowiedzieć się w formie zdania na podany temat. - Nie rozwiązuje krzyżówek i nie wykonuje ćwiczeń wzbogacających czynny język. - Nie uczy się zadawanych tekstów na pamięć.

- Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób, uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź, używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe. - Układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa. - Składa sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując rzeczowe wypowiedzi. - Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe. - Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze.	wykonanej pracy formułując rzeczowe wypowiedzi. - Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe. - Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze.	formułując proste zdania. - Stara się samodzielnie wykonywać eksperymenty językowe. - Chętnie recytuje wiersze.	eksperymenty językowe. - Poprawnie recytuje wiersze.	tylko z pomocą nauczyciela. - Z pomocą recytuje wiersze.	
Osiągnięcia w zakresie czytania					
- Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem	- Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem	- Czyta poprawnie głośno i cicho ze zrozumieniem	- Czyta poprawnie głośno tylko przygotowane,	- Czyta poprawnie krótkie zdania pisane samodzielnie i	- Czyta poprawnie wyrazy i krótkie zdania drukowane,

wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane. - Samodzielnie i poprawnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach potrzebne fragmenty. - Chętnie czyta samodzielnie wybrane książki.	wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane. - Samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty. - Chętnie czyta samodzielnie wybrane książki.	omawiane teksty pisane samodzielnie i drukowane. - Najczęściej samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty. - Stara się czytać samodzielnie wybrane książki.	krótkie teksty pisane samodzielnie i drukowane; - zwykle ze zrozumieniem. - Z niewielką pomocą wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty. - Zachęcany czyta samodzielnie wybrane książki.	drukowane, nie zawsze rozumie czytany tekst. - Tylko z pomocą wskazuje postacie i zdarzenia w omawianych utworach oraz wyszukuje w nich wskazane fragmenty. - Ma problem z samodzielnym czytaniem wskazanych książek.	nie rozumie czytanego tekstu. - Nie korzysta z polecanej literatury dla dzieci.
Osiągnięcia w zakresie pisania					
- Właściwie, płynnie i estetycznie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze. - Samodzielnie pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie oraz krótkie teksty. - Zawsze bezbłędnie pisze z pamięci i przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania. - Zawsze bezbłędnie porządkuje wyrazy w	- Poprawnie i płynnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze. - Samodzielnie pisze krótką notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie oraz krótkie teksty. - Bezbłędnie pisze z pamięci i przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania. - Bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.	- Najczęściej poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze i dba o jego estetykę. - Po naprowadzeniu pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie oraz krótkie teksty. - Popołnia nieliczne błędy w pisaniu z pamięci i przepisywaniu tekstów, układa i pisze zdania.	- Nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze. - Z niewielką pomocą pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie oraz krótkie teksty. - Popołnia błędy w pisaniu z pamięci i przepisywaniu tekstów, układa i pisze proste zdania.	- Ma trudności z poprawnym rozmieszczaniem tekstu w liniaturze. - Tylko z pomocą pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie oraz krótkie teksty. - Popołnia liczne błędy w pisaniu z pamięci. Przepisuje poprawnie tylko pod kierunkiem i z pomocą nauczyciela. - Wymaga pomocy w czasie ustalania	- Niewłaściwie rozmieszcza tekst w liniaturze. - Nie podejmuje próby napisania notatki, życzeń, ogłoszenia, zaproszenia. - Nie potrafi pisać z pamięci. - Nie przepisuje wskazanych tekstów w liniaturze. - Nie zna kolejności alfabetycznej liter.

kolejności alfabetycznej.		- Czasem popełnia błędy, porządkując wyrazy zgodnie z kolejnością alfabetyczną.	- Po naprowadzeniu porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.	kolejności alfabetycznej wyrazów.	
Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego					
- Zawsze samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki i czasowniki. - Zawsze bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji.	- Samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki i czasowniki. - Bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji.	- Najczęściej samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Najczęściej poprawnie dzieli wyrazy na sylaby i wskazuje w zdaniach rzeczowniki i czasowniki. - Najczęściej rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Korzysta ze wskazanych źródeł informacji.	- Z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Z niewielką pomocą dzieli wyrazy na sylaby i wskazuje w zdaniach rzeczowniki i czasowniki. - Z niewielką pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Z niewielką pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji.	- Tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Tylko z pomocą dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki i czasowniki. - Tylko z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Tylko z pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji.	- Nie odróżnia w wypowiedziach zdań, wyrazów, sylab i głosek. Nie dzieli wyrazów na sylaby. Nie potrafi wskazać w zdaniach rzeczowników i czasowników. - Niezgodnie z poleceniem korzysta z różnych źródeł informacji.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

Poziom najwyższy, 6 punktów	Poziom wysoki, 5 punktów	Poziom średni, 4 punkty	Poziom niski, 3 punkty	Poziom bardzo niski, 2 punkty	Poziom najniższy, 1 punkt
Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych					
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn. - Samodzielnie i bezbłędnie określa i	- Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. - Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy. - Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.	- Najczęściej poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Najczęściej poprawnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. - Najczęściej poprawnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy. - Dość sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.	- Z niewielką pomocą określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Z niewielką pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. - Ma czasem problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy. - Czasem niewłaściwie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.	- Potrzebuje dużej pomocy, gdy określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Tylko z pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. - Ma problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy. - Ma problem z użyciem pojęć <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.	- Nie określa położenia przedmiotów względem siebie. - Nie potrafi wskazać strony lewej lub prawej u siebie lub osoby stojącej naprzeciwko.

prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. - Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy. - Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.					
Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności					
- Bezbłędnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie. - Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. - Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby;	- Bezbłędnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie. - Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. - Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa	- Najczęściej poprawnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie. - Najczęściej poprawnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.	- Liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy. - Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.	- Liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy. - Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy. - Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa	- Nie potrafi poprawnie liczyć w poznanym zakresie liczbowym. - Nie potrafi porównać wskazanych liczb w poznanym zakresie liczbowym.

wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. - Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$.	kolejność, posługując się liczbą porządkową. - Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$.	- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. - Najczęściej poprawnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; najczęściej poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$.	- Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale czasem popełnia błędy. - Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy; czasem ma problem ze stosowaniem znaków $<$, $=$, $>$.	kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale często popełnia błędy. - Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, często popełnia błędy; ma trudności ze stosowaniem znaków $<$, $=$, $>$.	
Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami					
- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym. - Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w	- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym. - Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci	- Najczęściej poprawnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym.	- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy.	- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym, ale często popełnia błędy. - Mnoży i dzieli liczby w poznanym zakresie	- Nie potrafi dodawać, odejmować, mnożyć i dzielić liczb w poznanym zakresie liczbowym.

pamięci w poznanym zakresie liczbowym.	w poznanym zakresie liczbowym.	- Najczęściej poprawnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.	- Mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy.	liczbowym, często wspomagając się konkretem i popełnia wiele błędów.	
Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych					
- Samodzielnie analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	- Samodzielnie analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	- Naprowadzony analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz stara się stworzyć własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	- Z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	- Tylko z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku.	- Nie rozwiązuje prostych zadań tekstowych.
Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych					
- Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne:	- Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat,	- Najczęściej poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury	- Nie zawsze poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne:	- Ma problem z rozpoznaniem – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figur geometrycznych: prostokątów,	- Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych. Nie potrafi mierzyć odcinków.

prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową. - Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr</i>. - Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.	trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową. - Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr</i>. - Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.	geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową. - Najczęściej poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr</i>. - Najczęściej bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.	prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury wykorzystując sieć kwadratową. - Nie zawsze poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr</i>. - Nie zawsze dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.	kwadratów, trójkątów, kół; wyodrębnianiem tych figury spośród innych figur; kreśleniem przy linijce linii prostych, rysowaniem figur na sieci kwadratowej. - Z pomocą mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr</i>. - Ma problem z dostrzeganiem symetrii w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.	- Tylko po naprowadzeniu dostrzega symetrię.
Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji					
- Bezbłędnie wykonuje obliczenia	- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne;	- Zazwyczaj poprawnie	- Wykonuje obliczenia pieniężne;	- Ze znaczną pomocą wykonuje obliczenia	- Nie potrafi zastosować

pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów. - Bez błędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinny); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem. - Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje. - Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. - Waży; używa określeń <i>kilogram</i>, <i>dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami.	zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów. - Bez błędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinny); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem. - Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje. - Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. - Waży; używa określeń <i>kilogram</i>, <i>dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr</i>, <i>pół litra</i>, <i>ćwierć litra</i>.	wykonuje obliczenia pieniędzy; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów. - Zazwyczaj poprawnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinny); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem. - Zazwyczaj poprawnie mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje. - Dość sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.	zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, ale czasem popełnia błędy. - Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinny); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale czasem popełnia błędy. - Mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje, ale czasem się myli. - Stara się dokonać obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. - Ze znaczną pomocą waży; używa określeń <i>kilogram</i>, <i>dekagram</i>; zna	pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, czasem popełnia błędy. - Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinny); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale często popełnia błędy. - Mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje, ale często się myli. - Z pomocą dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. - Tylko z pomocą waży; używa określeń <i>kilogram</i>, <i>dekagram</i>; zna zależności; odmierza płyny; używa	umiejętności matematycznych w sytuacjach życiowych (obliczenia pieniędzy, odczytywanie pełnych godzin na zegarze, obliczenia kalendarzowe, ważenie, pomiar temperatury, odmierzanie płynów).
--	--	--	---	---	---

- Odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>; - Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.	- Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.	- Z niewielką pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>. - Z niewielką pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.	zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>. - Ze znaczną pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.	określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>. - Tylko z pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.	
---	---	---	---	--	--

EDUKACJA SPOŁECZNA

Poziom najwyższy, 6 punktów	Poziom wysoki, 5 punktów	Poziom średni, 4 punktów	Poziom niski, 3 punkty	Poziom bardzo niski, 2 punkty	Poziom najniższy, 1 punkt
Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego					
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.	- Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach. - Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu. - Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.	- Najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach. - Stara się poprawnie wyjaśniać, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu. - Najczęściej przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do	- Stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach. - Z niewielką pomocą wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu. - Stara się przyjmować konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.	- Wymaga dużej pomocy, by identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach. - Ma problem ze zrozumieniem, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu. - Często ma problem z przyjmowaniem konsekwencji swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do	- Nie identyfikuje się ze swoją grupą społeczną i nie respektuje obowiązujących w niej norm. - nie potrafi ocenić swojego zachowania i zachowania innych. - Nie szanuje zwyczajów i tradycji obowiązujących w różnych grupach społecznych.

- Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach. - Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu. - Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. - Obiektywnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość,	- Obiektywnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność. - Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby	przyjętych norm i zasad. - Stara się obiektywnie oceniać swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność. - Stara się poprawnie przedstawiać siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. - Stara się poprawnie rozpoznać i nazwać wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które	- Z niewielką pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność. - Z niewielką pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. - Z niewielką pomocą poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby	przyjętych norm i zasad. - Ze znaczną pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność. - Ze znaczną pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. - Z pomocą rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego	
---	--	---	---	--	--

obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność. - Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne. - Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.	sportowe, zespoły artystyczne. - Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>. - Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. - Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.	wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne. - Stara się właściwie stosować pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>. - Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. - Stara się właściwie wykorzystać pracę zespołową w procesie uczenia się.	sportowe, zespoły artystyczne. - Z niewielką pomocą właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>. - Po przypomnieniu szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. - Z pomocą właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.	zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne. - Nie zawsze właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>. - Nie zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. - Ma problem z właściwym wykorzystaniem pracy zespołowej w procesie uczenia się.	
---	--	--	--	--	--

- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. - Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.					
Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym					
- Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Świadomie uczestniczy w świątach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa	- Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Świadomie uczestniczy w świątach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której	- Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Świadomie uczestniczy w świątach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość,	- Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Stara się świadomie uczestniczyć w świątach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której	- Z pomocą rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Pod opieką dorosłych stara się uczestniczyć w świątach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachować się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Z pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość,	- Nie rozpoznaje symboli narodowych, nie wykonuje prac związanych ze świątami narodowymi, nie stosuje się do poznanych zasad w stosunku do symboli narodowych. - Nie zna legend związanych z historią Polski. - Nie zna nazwisk wybitnych Polaków.

patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o Polakach: papież Jan Paweł II wybitnych, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.	mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.	w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Najczęściej poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.	mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Z niewielką pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.	w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Z pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Z pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.	
--	--	---	--	---	--

EDUKACJA PRZYRODNICZA

Poziom najwyższy, 6 punktów	Poziom wysoki, 5 punktów	Poziom średni, 4 punkty	Poziom niski, 3 punkty	Poziom bardzo niski, 2 punkty	Poziom najniższy, 1 punkt
Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego					
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości	- Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.	- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.	- Z niewielką pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.	- Ze znaczną pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.	- Nie rozpoznaje podstawowych roślin i zwierząt występujących w najbliższym otoczeniu.

w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn. - Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las. - Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi. - Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady.	- Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las. - Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi. - Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady.	- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las. - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi. - Wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Chroni przyrodę, segreguje odpady.	- Z niewielką pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las. - Z niewielką pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Pod kierunkiem dorosłych stara się prowadzić proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi. - Stara się wykonywać proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Stara się chronić przyrodę, segregować odpady.	- Ze znaczną pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las. - Ze znaczną pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Tylko z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi. - Tylko z pomocą nauczyciela wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Upominany, chroni przyrodę, segreguje odpady.	- Nie prowadzi obserwacji i hodowli proponowanych na zajęciach.
--	---	---	--	--	--

opieki nad zwierzętami domowymi. - Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady.					
Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku					
- Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej. - Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej. - Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.	- Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej. - Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej. - Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.	- Zazwyczaj poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej. - Zazwyczaj poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej. - Zazwyczaj poprawnie posługuje się danymi osobowymi	- Z niewielką pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej. - Z niewielką pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej. - Stara się poprawnie posługiwać się danymi osobowymi	- Ze znaczną pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej. - Z pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej. - Nie zawsze poprawnie posługuje się danymi osobowymi	- Nie odróżnia specyfiki podstawowych zawodów omawianych na zajęciach, nie zna numerów alarmowych.

- Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. - Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. - Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.	- Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. - Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. - Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.	- w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Najczęściej dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Najczęściej ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. - Zazwyczaj poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Zazwyczaj ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Zazwyczaj poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. - Zazwyczaj stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną;	- w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Wymaga pomocy w zakresie dbałości o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Z pomocą uświadamia sobie znaczenie odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. - Z pomocą poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Z niewielką pomocą ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Z niewielką pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.	- w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Ma problem z dbałością o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Pod stałym nadzorem wyrabia sobie świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. - Ze znaczną pomocą przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Stara się ubierać odpowiednio do stanu pogody. - Z pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. - Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajdywaniem drogi	
--	--	--	---	--	--

- Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego. - Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety.	- Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego. - Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety.	stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Zazwyczaj ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego. - Zazwyczaj stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety.	transportu zbiorowego. - Stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Z pomocą nauczyciela uświadamia sobie istnienie zagrożeń ze środowiska naturalnego. - Czasem ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety.	ewakuacyjnej i stosowaniem zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Często nie rozumie sytuacji istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego. - Ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety.	

Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej					
- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości. - Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. - Wymienia nazwę stolicy Polski, wskazuje na mapie jej położenie.	- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości. - Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. - Wymienia nazwę stolicy Polski, wskazuje na mapie jej położenie.	- Zazwyczaj poprawnie określa położenie swojej miejscowości. - Zazwyczaj poprawnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. - Wymienia nazwę stolicy Polski i z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie.	- Z niewielką pomocą określa położenie swojej miejscowości. - Z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. - Zazwyczaj poprawnie wymienia nazwę stolicy Polski i z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie.	- Tylko z pomocą określa położenie swojej miejscowości. - Tylko z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. - Ma problem z podaniem nazwy stolicy Polski i wskazaniem na mapie jej położenia.	- Nie potrafi pracować z mapą w zakresie określonym podstawą programową.

EDUKACJA PLASTYCZNA

Poziom najwyższy, 6 punktów	Poziom wysoki, 5 punktów	Poziom średni, 4 punkty	Poziom niski, 3 punkty	Poziom bardzo niski, 2 punkty	Poziom najniższy, 1 punkt
Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń					
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach,	- Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:	- Zazwyczaj wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:	- Z niewielką pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:	- Tylko z pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:	- Odmawia wypowiedzi na temat oglądanych prac plastycznych i dzieł artystycznych, nie dostrzega w nich

potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn. - Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.	a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.	a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.	a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.	a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.	wskazanych elementów.
--	---	---	---	---	------------------------------

obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.					
Osiągnięcia w zakresie działalności, ekspresji twórczej					
- Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. - Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.	- Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. - Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do artystycznej.	- Zazwyczaj samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. - Zazwyczaj samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Zazwyczaj samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Zazwyczaj samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Zazwyczaj samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace, modele,	- Z niewielką pomocą rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. - Z niewielką pomocą maluje farbami, używając pędzli, palców. - Z niewielką pomocą wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Z niewielką pomocą modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Z niewielką pomocą powiela za pomocą kalki. - Z niewielką pomocą wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do	- Oczekuje pomocy, gdy rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. - Oczekuje pomocy, gdy maluje farbami, używając pędzli, palców. - Oczekuje pomocy, gdy wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Oczekuje pomocy, modelując (lepiąc i konstruując) z modeliny, plasteliny. - Oczekuje pomocy, powielając za pomocą kalki. - Oczekuje pomocy, wykonując prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do	- Nie wykonuje proponowanych prac plastycznych i nie oddaje ich w terminie do oceny.

- Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.	- Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.	- rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Zazwyczaj samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.	- aktywności artystycznej. - Z niewielką pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Z niewielką pomocą ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.	- aktywności artystycznej. - Oczekuje pomocy, wykonując prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Oczekuje pomocy ilustrując sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.	
Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych					
- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. - Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. - Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	- Najczęściej poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo. - Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.	- Z niewielką pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo. - Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. - Z niewielką pomocą wskazuje miejsca	- Tylko z pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo. - Tylko z pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. - Tylko z pomocą wskazuje miejsca	- Nie potrafi nazwać podstawowych dziedzin sztuk plastycznych i gatunków dzieł malarskich.

		- Najczęściej poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	prezentacji sztuk plastycznych.	prezentacji sztuk plastycznych.	
--	--	--	---------------------------------	---------------------------------	--

EDUKACJA TECHNICZNA

Poziom najwyższy, 6 punktów	Poziom wysoki, 5 punktów	Poziom średni, 4 punkty	Poziom niski, 3punkty	Poziom bardzo niski, 2 punkty	Poziom najniższy, 1 punkt
Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy					
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biele korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn. - Samodzielnie planuje i realizuje własne	- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. - Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja,	- Najczęściej samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie. - Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. - Najczęściej właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane wartości: systematyczność,	- Z niewielką pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie. - Po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. - Z niewielką pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja,	- Tylko z pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie. - Wspomagany pytaniami wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. - Z pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane wartości: systematyczność, pracowitość,	- Odmawia wykonywania proponowanych projektów. - Nie dba o porządek w miejscu pracy.

projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. - Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: pracowitość, systematyczność, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. - Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji,	gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. - Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.	pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. - Najczęściej właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.	gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. - Z niewielką pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.	konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. - Tylko z pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.	
--	---	--	--	--	--

wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.					
Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania					
- Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp., b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.	- Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp., b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.	- Najczęściej samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp., b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.	- Z niewielką pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp., b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.	- Tylko z pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp., b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.	- Nie wykonuje proponowanych przedmiotów użytkowych.
Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych					
- Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń	- Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń	- Najczęściej poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i	- Z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń	- Tylko z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i	- Nie potrafi wyjaśnić działania i funkcji narzędzi i urządzeń

wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Samodzielnie posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.	wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Samodzielnie posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.	urzędów wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Najczęściej samodzielnie posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.	wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Wymaga niewielkiej pomocy, gdy posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.	urzędów wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Tylko pod kontrolą posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.	wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Nie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi z zachowaniem zasad bezpieczeństwa.
--	--	--	--	--	--

EDUKACJA MUZYCZNA

Poziom najwyższy, 6 punktów	Poziom wysoki, 5 punktów	Poziom średni, 4 punkty	Poziom niski, 3 punkty	Poziom bardzo niski, 2 punkty	Poziom najniższy, 1 punkt
Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki					
- Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w	- Uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. - Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.	- Zazwyczaj uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. - Zazwyczaj poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Zazwyczaj samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i	- Nie zawsze uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. - Nie zawsze poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Nie zawsze samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i	- Ma problem ze słuchaniem muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. - Ma problem z poprawnym reagowaniem na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Ma problem z odróżnianiem dźwięków muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnianiem	- Nie potrafi słuchać proponowanych utworów muzycznych i reagować na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.

podstawie programowej, tzn. - Uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. - Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. - Poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. - Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.	- Poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. - Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.	nazywa wybrane instrumenty muzyczne. - Zazwyczaj poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. - Zazwyczaj słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.	nazywa wybrane instrumenty muzyczne. - Nie zawsze poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. - Nie zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.	i nazywaniem wybranych instrumentów muzycznych. - Ma problem z rozróżnianiem muzyki: smutnej, wesołej, skocznej, marszowej itp. - Ma problem z uważnym słuchaniem krótkich utworów muzycznych.	
Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej. Śpiew					
- Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.	- Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.	- Poprawnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.	- Z pomocą śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne,	- Śpiewa niektóre zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie, naśladuje odgłosy zwierząt.	- Nie uczestniczy w zespołowym śpiewie uczonych piosenek.

- Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych. - Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych. - Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. - Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.	- Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych. - Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych. - Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. - Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.	- Zazwyczaj poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych. - Poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych. - Zazwyczaj poprawnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.	- naśladuje odgłosy zwierząt. - Z pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych. - Zazwyczaj poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych. - Z niewielką pomocą śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. - Z niewielką pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.	- Ze znaczną pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych. - Z pomocą śpiewa kilka śpiewanek, piosenek i pieśni charakterystycznych dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych. - Wymaga częstego przypominania o zachowaniu prawidłowej postawy podczas śpiewu. - Ze znaczną pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.	
Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec					
- Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowanymi i rytmizowanymi tekstami.	- Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowanymi i rytmizowanymi tekstami.	- Poprawnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowanymi i rytmizowanymi tekstami.	- Z pomocą tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowanymi i rytmizowanymi tekstami.	- Niechętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowanymi i rytmizowanymi tekstami.	- Nie uczestniczy w improwizacjach ruchowych ze śpiewem lub przy muzyce.

- Chętnie i kreatywnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych do muzyki i przy muzyce. - Chętnie i poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców.	- Chętnie i kreatywnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych do muzyki i przy muzyce. - Chętnie i poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców.	- Poprawnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych do muzyki i przy muzyce. - Poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców.	- Wykonuje czasem tańce według utworzonych przez siebie układów ruchowych do muzyki i przy muzyce. - Z pomocą tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców.	- Niechętnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych do muzyki i przy muzyce. - Niechętnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców.	
Gra na instrumentach muzycznych					
- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę. - Twórczo wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych. - Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np.	- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę. - Twórczo wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych. - Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np.	- Zazwyczaj poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę. - Poprawnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych. - Zazwyczaj poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty	- Z pomocą gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę. - Z pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych. - Z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie,	- Poprawnie gra nieliczne zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę. - Ze znaczną pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych. - Czasami wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np.	- Nie gra zadanych przez nauczyciela schematów rytmicznych. - Nie wykonuje instrumentów m.in. z materiałów naturalnych i innych. - Nie wykonuje akompaniamentu do śpiewu, nie stosuje gestów dźwiękotwórczych (np. tupania, klaskania, pstrykania, uderzania o uda). - Nie gra melodii piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach,

tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda). - Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.	tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda). - Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.	dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda). - Zazwyczaj poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.	pstrykanie, uderzanie o uda). - Z pomocą gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.	tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda). - Gra nieliczne melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.	ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.
Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku					
- Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Zazwyczaj poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Z pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Ze znaczną pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Nie korzysta z pomocy podczas odczytywania zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.