**Przedmiotowy system oceniania z Wiedzy o kulturze**

1. **Przedmiotem oceny ucznia są:**
   - wiadomości
   - formułowanie wypowiedzi ustnej
   - umiejętności
   - praca z materiałem źródłowym – omawianie dzieła sztuki
   - przygotowanie do zajęć
   - aktywność
   - podejmowanie samodzielnych zadań i inicjatyw w zakresie kultury – działalność i osiągnięcia jednostkowe i zespołowe

2. **Bieżące ocenianie postępów ucznia uwzględnia:**

a) wiedzę:
   - wiedzę bieżącą, zdobywaną z lekcji na lekcję
   - wiedzę teoretyczną sprawdzaną poprzez ćwiczenia
   - wiedzę sprawdzaną w formie: testów podsumowujących omawianą epokę (test wyboru jednej lub kilku właściwych odpowiedzi), pytań otwartych i w formie „Uzupełnij zdanie ...", wyjaśniania pojęć i zjawisk kulturowych, rozpoznawania reprodukcji dzieł sztuki, odtwarzania i omawiania elementów architektonicznych

b) postawę twórczą i aktywność:
   - zainteresowanie i zaangażowanie w procesie nauki
   - udział w dyskusjach i ćwiczeniach lekcyjnych
   - postępy w zdobywaniu umiejętności artystycznych związanych z realizacją programu nauczania
   - udział w szkolnych występach artystycznych

c) stopień samodzielności w rozumieniu i interpretowaniu zjawisk kultury i sztuki dawnej i współczesnej

3. **Formy sprawdzania wiedzy:**
   - kartkówka z ostatnich 1 – 3 lekcji( może być bez zapowiedzi)
   - odpowiedź ustna
   - pisemna praca klasowa (sprawdzian) z większej partii materiału, np. działu, zapowiedziany i zapisany w dzienniku lekcyjnym na tydzień lub wcześniej przed terminem pracy klasowej (sprawdzianu) – co najmniej 1 raz w semestrze
   - referat (projekt, prezentacja multimedialna) jako samodzielna praca z wykorzystaniem dostępnych źródeł informacji
   - analiza i interpretacja dzieła sztuki na poziomie szkolnym (forma pisemna, raz w semestrze)
   - praca praktyczna w grupie (plakat, album, rysunek, plansza kulturowa), 1-2 razy w semestrze

4. **Kryteria oceniania pisemnej pracy klasowej**

   Przed każdą pracą pisemną uczniowie są informowani o zakresie materiału z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem. Czas pracy zależy od stopnia trudności i ilości zadań.

   W przypadku stwierdzenia niesamodzielności pracy podczas sprawdzianu pisemnego nauczyciel odbiera pracę uczniowi i stawia ocenę niedostateczną.

5. **Tryb ustalania ocen i zasady informowania o ocenach ucznia i rodziców**

   Tryb ustalania ocen i zasady informowania o ocenach ucznia i rodziców według Wewnątrzszkolnego Systemu Oceniania I Liceum Ogólnokształcącego w Brzozowie.

6. **Tryb postępowania w przypadku nieobecności na pracy klasowej (sprawdzianie)**

   Sprawdziany są obowiązkowe. W razie nieobecności z przyczyn losowych na sprawdzianie nauczyciel wyznacza dodatkowy termin sprawdzianu w ciągu dwóch tygodni od rozdania sprawdzonych prac. Nieobecność w obu terminach odpowiada niezaliczeniu danego działu, czyli ocenie niedostatecznej. Nieobecność na sprawdzianie wynikająca z celowego unikania go przez ucznia jest równoznaczna z otrzymaniem oceny niedostatecznej. Na koniec semestru nie przewiduje się sprawdzianu końcowego (zaliczeniowego, poprawkowego).

7. **Termin i sposób zaliczenia pierwszego semestru w przypadku uzyskania oceny niedostatecznej**

   W przypadku uzyskania przez ucznia oceny niedostatecznej za pierwszy semestr obowiązuje pisemne zaliczenie materiału nauczania zrealizowanego w pierwszym półroczu w ciągu dwóch miesięcy od momentu klasyfikacji w terminie wyznaczonym przez nauczyciela.

8. **Tryb i warunki uzyskania wyższych niż przewidywane ocen rocznych (semestralnych)**

   Uzyskanie ocen rocznych (semestralnych) wyższych niż przewidywane możliwe jest
   w przypadku, gdy:

   a) uczeń systematycznie uczęszczał na zajęcia z wiedzy o kulturze (nie ma godzin nieusprawiedliwionych)
   b) aktywnie uczestniczył w lekcjach
   c) starannie prowadził zeszyt przedmiotowy
   d) systematycznie odrabiał prace domowe
   e) przewidywana ocena roczna (semestralna) jest o jeden stopień niższa od oczekiwanej

   Jeżeli uczeń spełnia powyższe warunki, nauczyciel może ustalić dodatkowy termin w celu ponownego sprawdzenia wiadomości ucznia w formie pisemnej lub ustnej.

**9.Inne**

- uczeń ma prawo jeden raz do poprawy oceny niedostatecznej danej pracy klasowej, oceny z odpowiedzi w terminie wyznaczonym przez nauczyciela, nie później jednak niż dwa tygodnie po uzyskaniu oceny. Niedotrzymanie terminu z winy ucznia uniemożliwia poprawę!
- ocena niedostateczna ze sprawdzianu z trzech ostatnich lekcji, referatu i analizy dzieła sztuki, którą uczeń miał wykonać w domu oraz z pracy praktycznej nie podlega poprawie
- prace pisemne zostają ocenione w ciągu dwóch tygodni od momentu ich przeprowadzenia
- pisemne prace domowe (analiza dzieła sztuki, referat) uczeń wykonuje na kartce formatu A4 , opatrzonej imieniem i nazwiskiem ucznia oraz tematem pracy
- prace klasowe oraz inne prace ucznia są gromadzone przez nauczyciela przez do końca roku szkolnego. Ma do nich wgląd uczeń i jego rodzice w obecności nauczyciela
- pracą domowa jest nie tylko praca pisemna, ale również przeczytanie ze zrozumieniem tekstu kultury

- raz w semestrze uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do lekcji bez żadnych konsekwencji (nieprzygotowanie rozumiane jest jako : brak pracy domowej, nieopanowanie materiału z poprzednich zajęć)
- podstawą do wystawienia oceny semestralnej są oceny cząstkowe otrzymane przez ucznia w ciągu całego półrocza
- uczeń uzyskuje ocenę semestralną przynajmniej z czterech ocen cząstkowych (praca klasowa, odpowiedź, jedna praca praktyczna, jedna analiza i interpretacja dzieła sztuki)
- oceny z odpowiedzi ustnych oraz sprawdzianu są „wagi 2”i wpisywane kolorem czerwonym lub zielonym, pozostałe oceny są „wagi 1” i wpisywane kolorem niebieskim lub czarnym

**10**. Prace pisemne oceniane w systemie punktowym przelicza się poprzez skalę procentową na ocenę w następujący sposób:

100 % - 6
99%-91 %- 5
90% - - 5, 89 %- +4
88%-76%- 4
75% - -4, 74%- +3
73%-51 %- 3
50 % - -3, 49%- +2
48%-31 %- 2
30% - -2
29% - 1

WYMAGANIA NA POSZCZEGÓLNE OCENY

**Wymagania edukacyjne na stopień celujący:**

Uczeń:

Potrafi samodzielnie zdobywać wiadomości;

Systematycznie wzbogaca wiedzę przez czytanie książek i artykułów;

wychodzi z samodzielnymi inicjatywami rozwiązań konkretnych problemów zarówno w czasie lekcji jak i w pracy pozalekcyjnej;

bierze udział w konkursach, osiąga sukcesy;

jest autorem prac o dużych wartościach poznawczych i dydaktycznych;

potrafi udowodnić swoje zdanie, używając odpowiedniej argumentacji będącej skutkiem samodzielnie nabytej wiedzy.

**Wymagania edukacyjne na stopień bardzo dobry:**

Uczeń:

w pełni przyswoił wiadomości objęte podstawą programową;

sprawnie korzysta ze wszystkich dostępnych i wskazanych przez nauczyciela źródeł informacji, potrafi skorelować je z wiedzą z pokrewnych przedmiotów;

samodzielnie rozwiązuje problemy i zadania postawione przez nauczyciela, posługując się nabytymi umiejętnościami;

rozwiązuje dodatkowe zadania;

uczestniczy w życiu kulturalnym;

aktywnie uczestniczy w lekcjach.

**Wymagania edukacyjne na stopień dobry**:

Uczeń:

potrafi, korzystając ze wskazówek nauczyciela, dotrzeć do różnych źródeł wiadomości;

wykazuje się aktywną postawą w czasie lekcji;

potrafi poprawnie rozumować w kategoriach przyczynowo-skutkowych, wykorzystując wiedzę przewidzianą programem wiedzy o kulturze.

**Wymagania edukacyjne na stopień dostateczny**:

Uczeń:

potrafi pod kierunkiem nauczyciela skorzystać z podstawowych źródeł informacji;

jego wiedza jest wyrywkowa i fragmentaryczna;

umie wykonać proste zadania;

w czasie lekcji wykazuje się aktywnością w stopniu zadowalającym; tylko sporadycznie jest aktywny na lekcji.

**Wymagania edukacyjne na stopień dopuszczający:**

Uczeń:

ma spore luki w wiadomościach objętych programem, przy czym mógłby je uzupełnić przy znacznej pomocy nauczyciela;

opanował tylko niezbędne treści w uczeniu się przedmiotu "wiedza o kulturze", potrzebne w życiu:

jest bierny na lekcji.