

Základná škola s materskou školou,

Pod hôrkami 3, Medzibrod

ŠKOLSKÝ VZDELÁVACÍ PROGRAM OKNO DO SVETA

Motto: „Pomôž mi, aby som to dokázal sám.“



Názov materskej školy	Základná škola s materskou školou
Názov ŠkVP	Okno do sveta
Stupeň vzdelania	Predprimárne vzdelanie
Forma výchovy a vzdelávania	Celodenná s možnosťou poldennej
Dĺžka dochádzky	Spravidla 1 až 4 roky od nástupu po plnenie školskej dochádzky
Vyučovací jazyk	Slovenský
Zriaďovateľ	Obec Medzibrod, Nám. Hrdinov SNP 1, Medzibrod
Web stránka MŠ	zsmedzibrod.edupage.org
Kontakt	048/4184345
Dátum prerokovania v pedagogickej rade	22.8.2022
Dátum prerokovania v rade školy	26.8.2022
Zástupkyňa materskej školy	Mgr. Zuzana Hut'ková Podpis Pečiatka

OBSAH

Vymedzenie vlastných cieľov a poslania výchovy a vzdelávania a zameranie školy	4
Učebné osnovy	5
Obsahové celky a návrhy tém k obsahovým celkom	7
Vzdelávacie štandardy dosahované priebežnými a bežnými dennými aktivitami bez potreby plánovať ich v rámci cielených vzdelávacích aktivít	8
Vzdelávacie štandardy neviazané na obsahové celky	11
Obsahové celky	13
Hodnotenie detí.....	50

VYMEDZENIE VLASTNÝCH CIEĽOV A POSLANIA VÝCHOVY A VZDELÁVANIA A ZAMERANIE ŠKOLY

Vlastné ciele materskej školy:

- deti budú považovať pohybové a športové aktivity za súčasť svojho životného štýlu,
- deti budú na základe vlastnej iniciatívy poznávať prírodu, jej zákonitosti a svoje miesto v nej,
- deti budú napĺňať potrebu po sociálnom kontakte s rovesníkmi,
- podporovať vzťah detí k poznávaniu a učeniu sa hrou,
- viesť deti k poznaniu seba, vlastných limitov, možností a tým mu pomôcť rásť a rozvíjať sa v plnosti pomocou princípov a metód M. Montessori,
- získavať dôveru rodičov v individuálnom výchovnom poradenstve a upriamovať ich pozornosť na pozitívne prejavy v správaní ich dieťaťa a v prípade potreby ich nasmerovať na ďalšie odborné poradenstvo s inými odborníkmi (pediater, logopéd, psychológ...).

Naša materská škola chce byť školou, kde deti s radosťou budú spoznávať svet plný krás, hodnôt, tradícií a priateľstiev. Preto je našim cieľom zamerať sa na:

➤ ZDRAVÝ SPÔSOB ŽIVOTA

Realizovaním výchovy k zdravému spôsobu života podporujeme u detí rozvoj gramotnosti v oblasti zdravej výživy, zdravotného životného štýlu, ochrany svojho zdravia, psychickej pohody.

Cieľom je podporovať zdravý rast a správny vývoj detského organizmu, vplývať na prevenciu pred chorobami a prakticky riešiť rôzne modelové situácie v rámci ochrany svojho zdravia a správneho životného štýlu detí predškolského veku systematickou starostlivosťou o svoje zdravie, konzumáciou zdravej výživy, pravidelným pitným režimom, otužovaním a pohybovými aktivitami.

➤ ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA

Realizovaním environmentálnej výchovy v materskej škole vytvárame u detí predškolského veku zodpovedný vzťah človeka k životnému prostrediu a jeho ochrane. Deti sa naučia poznávať a chrániť okolitú prírodu, chápať a rozlišovať zvuky v prírode, umelecky vyjadriť svoj vzťah k prírode.

Cieľom je podporovať u detí kladný vzťah k sebe, k prírode a životnému prostrediu tak, že dieťa nadobudne schopnosť chápať, analyzovať a hodnotiť vzťahy medzi človekom a jeho životným prostredím vo svojom okolí, naučí sa separovať odpad, pričom zároveň chápe potrebu ochrany životného prostredia na celom svete.

UČEBNÉ OSNOVY

Učebné osnovy sú zostavené z desiatich rámcových tematických projektov, ktoré sú spojené so skutočným životom detí v materskej škole.

Charakteristika obsahových celkov stručne predstavuje základný tematický rámec, v ktorom sa výchova a vzdelávanie pohybuje. Realizácia jednotlivých celkov nie je časovo obmedzená, témy si učiteľky volia samé s ohľadom na aktuálne rozvojové potreby detí tak, aby poskytl deťom priestor pre ich zmysluplné učenie sa. Návrhy tém pre učiteľky sú orientačné a majú odporúčací charakter. Učiteľky si môžu zvoliť navrhnuté témy, ktoré rozširujú, zužujú, prehlbujú podľa potrieb detí alebo vytvárajú úplne novú tému v rámci obsahového celku.

Vzdelávacie štandardy Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách majú z pohľadu viazanosti na obsahový celok v školskom vzdelávacom programe, voľnosti učiteľkou a plánovanie cielených vzdelávacích aktivít rôzny charakter a podľa toho sú spracované v troch skupinách:

1. Vzdelávacie štandardy dosahované priebežnými i bežnými dennými aktivitami bez potreby plánovať ich cielene v rámci vzdelávacích aktivít.

2. Vzdelávacie štandardy neviazané na obsahové celky. Tieto sú úplne voliteľné učiteľkou, ktorá si ich vyberá a volí na základe aktuálnych rozvojových potrieb a možností detí, prípadne situačného rozhodovania vyplývajúceho z prirodzených situácií vzniknutých detskou zvedavosťou.

3. Vzdelávacie štandardy úzko viazané na obsahové celky, zaradené v obsahových celkoch ako ich pevná súčasť.

Učebné stratégie a metódy výchovno –vzdelávacej činnosti majú odporúčací charakter, vyjadrujú typický postup dosahovania výkonových štandardov v rámci obsahového celku. Učiteľky volia a dopĺňajú vychádzajúc z reálnych potrieb a možností detí tak, aby zabezpečili podmienky pre ich aktívne a zmysluplné učenie sa.

Odporúčané učebné zdroje sú navrhnuté podľa reálnych podmienok a možností materskej školy. Učiteľka ich vhodne dopĺňa podľa aktuálnej dostupnosti. Uprednostňuje učebné zdroje umožňujúce a podnecujúce aktivitu detí a ich prirodzenú zvedavosť.

Princípy plánovania výchovno-vzdelávacej činnosti podľa Školského vzdelávacieho programu „OKNO DO SVETA“:

1. Štandardy viazané na konkrétny obsahový celok, sa musia objaviť v pláne počas trvania obsahového celku minimálne raz. Spravidla sa však obsahujú aj viackrát na rôznej úrovni. Pri ich zaradení sa vždy prihliada na vzdelávacie potreby detí. Sú voliteľné aj pre iné obsahové celky.

2. V plánovaní výchovno-vzdelávacej činnosti učiteľky volia vždy aj štandardy, ktoré nie sú priamo zaradené v obsahovom celku. Tieto štandardy sú úplne voliteľné učiteľkou, nemusia sa teda objaviť v plánoch inej triedy a inej učiteľky.

3. Nie je určené, koľko rozvojových úrovní plánujeme. Plánovanie dosiahnutej úrovne/úrovní je úplne v kompetencii učiteľky, ktorá najlepšie vie, aké deti sú v jej triede.

4. Učiteľka pri plánovaní dbá o vyvážený pomer zamerania činností podľa vzdelávacích oblastí a oblastí rozvoja osobnosti dieťaťa. Pomer zaradenia vzdelávacích oblastí ovplyvňuje aj aktuálna téma obsahového celku a jej charakter.

5. Zdravotné cvičenia sú premyslene naplánované a realizujú sa každodenne.

6. V týždennom pláne sa vždy musia objaviť aj premyslene naplánované telovýchovné, výtvarné a hudobné vzdelávacie aktivity.

7. Dominujú činnosti, pri ktorých je dieťa aktívne, pasívne učenie sa obmedzuje na minimum.

8. Neučíme deti to, čo už vedia. Vždy sa ich snažíme posunúť ďalej. Netvoríme plány pre obsah, ale pre deti.

OBSAHOVÉ CELKY A NÁVRHY TÉM K OBSAHOVÝM CELKOM

MESIAC	OBSAHOVÉ CELKY	TÉMY
SEPTEMBER	VITAJTE, DETI!	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Škôlkár ➤ Ja a moji kamaráti ➤ Predmety okolo nás ➤ Čím chcem byť
OKTÓBER	JESEŇ, PANI BOHATÁ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Čo nám jeseň ponúka ➤ Ovocie ➤ Zelenina ➤ Zdravá strava – základ zdravia
NOVEMBER	BOL RAZ JEDEN ČLOVEK	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Päť zmyslov pomocníčkov ➤ Ľudské telo ➤ Zdravie a choroba ➤ Nenič svoje múdre telo
DECEMBER	FAREBNÉ VIANOCE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Privítajme Mikuláš ➤ Radostné Vianoce ➤ Zima a jej moc
JANUÁR	ČARO ZIMY	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lesné a voľne žijúce zvieratká ➤ Vtáky v zime ➤ Časové vzťahy
FEBRUÁR	BEZPEČNOSŤ NA 1.MIESTE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dopravné prostriedky ➤ Dopravné značky ➤ Čo nám dáva a čím chránime našu Zem ➤ Fašiangy
MAREC	JARNÉ PREBÚDZANIE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Kniha náš kamarát ➤ Z rozprávky do rozprávky ➤ Príroda okolo nás sa prebúdzá ➤ Na tom našom dvore

APRÍL	ČO NÁM PRÍRODA PONÚKA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Vo vode a pri vode ➤ Sadíme, sejeme ➤ Pestrofarebná lúka (+hmyz) ➤ Stromy a kríky ➤ Veľkonočné zvyky a tradície
MÁJ	MÔJ DOMOV	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Moja rodina ➤ Medzibrod – obec, kde žijem ➤ Slovensko – moja vlasť ➤ Naša zem je guľatá
JÚN	LETOM SVETOM	<ul style="list-style-type: none"> ➤ MDD – deti celého sveta ➤ Exotické zvieratá ➤ Les a lesné plody ➤ Hurá na prázdniny

**VZDELÁVACIE ŠTANDARDY DOSAHOVANÉ PRIEBEŽNÝMI
A BEŽNÝMI DENNÝMI AKTIVITAMI BEZ POTREBY PLÁNOVAŤ
ICH V RÁMCI CIELENÝH VZDELÁVACÍCH AKTIVÍT**

JAZYK A KOMUNIKÁCIA

HOVORENÁ REČ

Komunikačné konvencie

- Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými.
- Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu.

Gramatická správnosť a spisovnosť

- Rozumie spisovnej podobe jazyka.

PÍSANÁ REČ

Chápanie formálnych charakteristík písanej reči

Koncept tlače a znalosť knižných konvencií

- Identifikuje niektoré písmená abecedy.

Grafomotorické predpoklady písania

- Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od

podložky je primeraná.

- Pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku

ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ

ĽUDIA V BLÍZKOM A ŠIRŠOM OKOLÍ

- Predstaví sa deťom i dospelým, oslovuje menom rovesníkov v triede, pozná mená učiteliek v triede.
- Nadväzuje adekvátny sociálny kontakt (verbálny i neverbálny) s inými osobami – deťmi i dospelými.

ZÁKLADY ETIKETY

- Volí vhodný pozdrav vzhľadom na aktuálnu situáciu a odzdraví primerane situácii
- Používa prosbu, poďakovanie, ospravedlnenie vzhľadom na aktuálnu situáciu.
- Rešpektuje dohodnuté pravidlá spoločensky prijateľného správania.
- Správa sa ohľaduplne k deťom i dospelým.

ĽUDSKÉ VLASTNOSTI A EMÓCIE

- Spolupracuje v skupinovej činnosti na základe osobnostných predpokladov.
- Sústreď sa na činnosť na základe zapojenia vôľových vlastností.
- Dokončuje individuálnu alebo skupinovú činnosť.
- Reaguje spoločensky prijateľným spôsobom na aktuálne prejavy emócií – pozitívne i negatívne.
- Opíše aktuálne emócie.

PROSOCIÁLNE SPRÁVANIE

- V dialógu vie vypočuť iných (deti i dospelých)
- Rozlišuje vhodné a nevhodné správanie.
- Požiada o pomoc, keď si to situácia vyžaduje a poďakuje za pomoc od druhých.
- Poskytne iným pomoc.
- Podelí sa o veci.
- Ocení dobré skutky.
- Presadzuje sa v hre alebo v činnosti spoločensky prijateľným spôsobom.
- Nenásilne rieši konflikt.
- Odmieta nevhodné správanie.
- Uvedomuje si na elementárnej úrovni dôsledky svojho správania.

- Pozná na elementárnej úrovni svoje práva a splniteľné povinnosti.

ČLOVEK A SVET PRÁCE

KONŠTRUOVANIE

- Chápe technický náčrt ako návod pre vytvorenie predmetu.
- Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet.
- Pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu.

UŽÍVATELSKÉ ZRUČNOSTI

- Používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu.
- Manipuluje s drobnými predmetmi a rôznymi materiálmi.

UMENIE A KULTÚRA

HUDOBNÁ VÝCHOVA

Vokálne činnosti

- Spieva piesne a riekanky.

Percepčné činnosti

- Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky.

ZDRAVIE A POHYB

HYGIENA A SEBAOBSLUŽNÉ ČINNOSTI

- Má osvojené základné hygienické návyky (použitie toalety a toaletného papiera, umývanie rúk po použití toalety, umývanie rúk pred jedlom a po zašpinení sa atď.).
- Ovláda základné sebaobslužné činnosti.
- Aktívne sa zúčastňuje na príprave stolovania (desiata, obed, olovrant), používa príbor a dodržiava čistotu pri stolovaní.
- Udržiava poriadok vo svojom okolí.

POHYB A TELESNÁ ZDATNOSŤ

- Dodržiava pravidlá v pohybových hrách.
- Zvládne turistickú prechádzku.

VZDELÁVACIE ŠTANDARDY NEVIAZANÉ NA OBSAHOVÉ CELKY

Vzdelávacie štandardy neviazané na obsahové celky sú úplne voliteľné učiteľkou, ktorá si ich vyberá a volí na základe aktuálnych rozvojových potrieb a možností detí, prípadne situačného rozhodovania vyplývajúceho z prirodzených situácií vzniknutých detskou zvedavosťou. Voliteľné v tomto zmysle znamená – neviazané na obsahový celok informačnou štruktúrou učiva.

UMENIE A KULTÚRA

HUDOBNÁ VÝCHOVA

Rytmické činnosti

- Vokálne rytmizuje riekanky rôzneho druhu v 2/4 aj v 3/4 takte.
- Realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam.

Inštrumentálne činnosti

- Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby.
- Zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám.

Percepčné činnosti

- Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami.

Hudobno-pohybové činnosti

- Vyjadri charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom.
- Využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách.
- Imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách.

Hudobno-dramatické činnosti

- Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky.

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Výtvarné činnosti s tvarom na ploche

- Skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar (nové zobrazenie) a pomenuje ho.
- Vystrihuje časti obrázkov.
- Spája časti obrázkov lepením.

- Dotvára tvary kresbou (maľbou) a pomenuje výsledok.
- Dopĺňa (spresňuje) neurčitý tvar.

Výtvarné činnosti s tvarom v priestore

- Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty.
- Skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu, pomenuje ju.

Výtvarné činnosti s farbou

- Pomenuje základné a zmiešané farby.
- Ovláda základy miešania farieb.
- Ovláda niekoľko techník maľovania.
- Farbami vyjadruje pocity.
- Hravo experimentuje s farbami.

Spontánnny výtvarný prejav

- Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete.
- Kreslí postavu.
- Používa rôzne maliarske nástroje.
- Opíše obsah kresby.

Syntézia (medzizmyslové) vnímanie

- Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety.

Vnímanie umeleckých diel

- Slovné opíše obraz, sochu, dizajn (predmet) a architektúru.
- Reaguje výtvarnými prostriedkami na výtvarné dielo.

ZDRAVIE A POHYB

ZDRAVIE A ZDRAVÝ ŽIVOTNÝ ŠTÝL

- Má správne držanie tela v stoji a v sede

POHYB A TELESNÁ ZDATNOSŤ

- Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah.
- Ovláda správnu techniku chôdze a behu.
- Ovláda skok znožmo a skok cez prekážku.
- Ovláda rôzne techniky lezenia, plazenia a preliezania.
- Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď.
- Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo

výškovej osi.

- Rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod.

OBSAHOVÉ CELKY

1. VITAJTE, DETI!

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Obsahový celok „Vitajte, deti!“ je orientovaný na podporu adaptácie detí na materskú školu a vytvorenie pocitu bezpečia. Postupujeme od poznávania vnútorného prostredia k poznávaniu okolia materskej školy, pričom staviame na zážitku a skúsenosti a ich následnom zdieľaní medzi deťmi.

Naším zámerom je pomôcť nadviazať priateľské vzťahy medzi novými deťmi, deťmi, ktoré už materskú školu navštevujú a zamestnancami, orientovať sa bezpečne v priestoroch materskej školy a jej okolí, poznať zamestnancov a primerane aj ich pracovnú náplň. Keďže sa v obci koná už tradičná Haruľová šou, nadväzujeme na túto udalosť oboznamovaním sa s tradičnými remeslami. Deti sa aktívne podieľajú na tvorbe pravidiel spoluzitia a komunikácie, ktorými sa budeme riadiť v každodennom živote.

Návrhy tém k obsahovému celku:

- Škôlkár
- Ja a moji kamaráti
- Predmety okolo nás
- Čím chcem byť

VÝKONOVÉ ŠTANDARDY

JAZYK A KOMUNIKÁCIA	HOVORENÁ REČ Komunikačné konvencie <ul style="list-style-type: none">• Reaguje na neverbálne signály (gestá, mimiku), udržuje očný kontakt, hlasnosť prejavu prispôsobuje situácii• Používanie jazyka prispôsobuje sociálnym situáciám a vzťahom.
MATEMATIKA	ČÍSLA A VZŤAHY

<p>A PRÁCA S INFORMÁCIAMI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou. • V obore do 6 pomocou hmatu alebo sluchu určí počet predmetov v skupine a vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom. <p>GEOMETRIA A MERANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Určí (označí) objekt na základe popisu polohy pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za. <p>PRÁCA S INFORMÁCIAMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod.
<p>ČLOVEK A PRÍRODA</p>	<p>VNÍMANIE PRÍRODY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia. • Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov.
<p>ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ</p>	<p>ORIENTÁCIA V ČASE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opíše režim dňa. • Vie koľko má rokov, pozná ročné obdobie, príp. aj mesiac svojho narodenia. <p>ORIENTÁCIA V OKOLÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opisuje interiér a exteriér materskej školy alebo inej známej budovy. • Opisuje známe trasy na základe orientačných bodov. <p>DOPRAVNÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa chodcov. <p>HISTÓRIA OKOLIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok.
<p>ČLOVEK A SVET PRÁCE</p>	<p>MATERIÁLY A ICH VLASTNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.)

	<ul style="list-style-type: none"> • Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov. • Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti. <p>KONŠTRUOVANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel. • Jednoducho opíše postup zhotovenia vybraných výrobkov. <p>TECHNOLÓGIE VÝROBY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov. <p>REMESLÁ A PROFESIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pozná niektoré tradičné remeslá. • Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií (napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt).
<p>UMENIE A KULTÚRA</p>	<p>HUDOBNÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Úplne voliteľné učiteľkou. <p>VÝTVARNÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Úplne voliteľné učiteľkou.
<p>ZDRAVIE A POHYB</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Úplne voliteľné učiteľkou.
<p>Odporúčané stratégie a metódy hodnotenia výchovno-vzdelávacej činnosti</p>	
<p>Odporúčané stratégie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • hry na sebaopoznávanie • hry na utváranie triedneho spoločenstva • tvorba pravidiel triedy • symbolické vyjadrenie spoločenstva • strom priateľstva • vychádzky do okolia, tvorba mapy okolia <p>Odporúčané metódy hodnotenia výchovno-vzdelávacej činnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozorovanie činnosti dieťaťa • rozhovor • analýza produktov detí 	

<ul style="list-style-type: none"> • slovné hodnotenie • pracovné listy a pracovné zošity
Odporúčané učebné zdroje
<ul style="list-style-type: none"> • interiér a exteriér materskej školy • rekvizity, bábky • návšteva haruľovej šou • piktogramy a symboly pravidiel • fotoaparát na dokumentovanie okolia materskej školy, práce zamestnancov, portréty detí a zamestnancov <p>Ostatné učebné zdroje sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky.</p>
Časové trvanie
<ul style="list-style-type: none"> • približne 4 týždne.

2. JESEŇ, PANI BOHATÁ

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU
<p>Prostredníctvom obsahového celku „Jeseň, pani bohatá“ sa zameriavame na oboznamovanie detí s významom starostlivosti o prírodné prostredie. Poznávame a objavujeme prostredie vo svojom bezprostrednom okolí a zvnútorňujeme si zásady bezpečného správania sa na školskom dvore a pri spoločných vychádzkach. Deti vedieme k chápaniu významu starostlivosti o vlastné zdravie prostredníctvom zdravej výživy a iných činností, ktoré zabezpečujú a udržiavajú zdravý životný štýl človeka. Hlavným zameraním celku je vypestovať vzťah u detí k zdraviu a zdravému životnému štýlu, pomocou konzumovania zdravých potravín (ovocia a zeleniny). Tematické zameranie celku obsahuje rôzne inšpirácie pre rozvíjanie matematického myslenia detí pri číselných operáciách, klasifikácii a triedení.</p> <p>Návrhy tém k obsahovému celku:</p>

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Čo nám jeseň ponúka ➤ Ovocie ➤ Zelenina ➤ Zdravá strava – základ zdravia 	
VÝKONOVÉ ŠTANDARDY	
Jazyk a komunikácia	<p>Hovorená reč</p> <p>Artikulácia a výslovnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny(s,c,č,š). <p>PÍSANÁ REČ</p> <p>Chápanie obsahu, významu a funkcií písanej reči</p> <p>Porozumenie explicitného významu textu – slovná zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalostí, deja, faktov, informácií a i.). <p>Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou (básničkou) a prozaickými žánrami. • Predvída udalosti deja, zápletku, záver príbehu a opiera sa pri tom o poznanie štruktúry rozprávok, príbehov pre deti a bájok. <p>Chápanie formálnych charakteristík písanej reči</p> <p>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh. <p>Grafomotorické predpoklady písania</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov. • Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia.
MATEMATIKA A PRÁCA S INFORMÁCIAMI	<p>ČÍSLA A VZŤAHY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou. • V obore od 1 do 10 pokračuje od náhodného čísla v numerickej postupnosti po číslo 10. • V obore do 10 určí počítaním po jednej počet predmetov

	<p>v skupine.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej. <p>GEOMETRIA A MERANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Určí (označí) objekt na základe popisu polohy pomocou slov a slovných spojení medzi, na (čom, kom), v (čom, kom). • Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za opíše polohu objektu, umiestni predmet podľa pokynov, dá pokyn na umiestnenie predmetu na určené miesto. • Odmeria vzdialenosť a určený rozmer predmetu (v skutočnosti, aj na obrázku) odhadom a pomocou určenej aj zvolenej neštandardnej jednotky (krok, dľaň, pomocný predmet).
ČLOVEK A PRÍRODA	<p>VNÍMANIE PRÍRODY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vymenuje ročné obdobia. • Uvedomuje si zmeny v prírode počas roka. <p>RASTLINY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozpozná rôzne druhy ovocia a zeleniny a uvedomí si význam ich konzumácie pre správnu životosprávu. • Rozpozná vybrané poľnohospodárske rastliny. • Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše
ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ	<p>ORIENTÁCIA V OKOLÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opisuje známe trasy na základe orientačných bodov <p>GEOGRAFIA OKOLIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero, rybník.
ČLOVEK A SVET PRÁCE	<p>UŽÍVATELSKÉ ZRUČNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade. <p>TECHNOLÓGIE VÝROBY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov.

UMENIE A KULTÚRA	HUDOBNÁ VÝCHOVA <ul style="list-style-type: none"> • Úplne voliteľné učiteľkou. VÝTVARNÁ VÝCHOVA <ul style="list-style-type: none"> • Úplne voliteľné učiteľkou.
ZDRAVIE A POHYB	ZDRAVIE A ZDRAVÝ ŽIVOTNÝ ŠTÝL <ul style="list-style-type: none"> • Uvádza príklady zdravej a nezdravej výživy. • Identifikuje zdravie ohrozujúce situácie. • Opíše jednoduchú prevenciu prenesenia infekčného ochorenia (napr. nekýcham na druhého) a vzniku zubného kazu (čistím si zuby). • Ostatné voliteľné učiteľkou.
Odporúčané stratégie a metódy hodnotenia výchovno-vzdelávacej činnosti	
<p>Odporúčané stratégie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zhotovovanie z prírodnín • Varenie, pečenie chleba, miešanie ovocných a zeleninových šalátov, príprava nátierok • Tvorivé dielne s rodičmi „Tekvičkový deň“ • Pozorovanie a skúmanie biologických procesov zrenia, opadávanie, vädnutie, hnitia a rozpadu v záhrade a okolí • Pracovné činnosti pri jesennej úprave školského dvora • Príprava pieskoviska a školského dvora na zimu <p>Odporúčané metódy hodnotenia výchovno-vzdelávacej činnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozorovanie činnosti dieťaťa • rozhovor • analýza produktov detí • slovné hodnotenie • pracovné listy a pracovné zošity 	
Odporúčané učebné zdroje	
<ul style="list-style-type: none"> • Lupy na pozorovanie • Pôvodné predmety a materiály a predmety zo životného prostredia – listy zo stromov, plody stromov a kríkov (gaštany, žalude, šípky, trnky, jarabina), ovocie, 	

<p>zelenina</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obrázky (rastliny, stromy, kríky a pod.) • Školský dvor • Širšie okolie materskej školy (záhradky a záhrady rodinných domov v okolí, blízke okolie lesa) • Detské záhradné náradie <p>Ostatné učebné zdroje sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky.</p>
Časové trvanie
<ul style="list-style-type: none"> • približne 4 týždne.

3. BOL RAZ JEDEN ČLOVEK

<p>Cieľom obsahového celku „Bol raz jeden človek“ je pomenovať viditeľné časti ľudského tela a utvárať elementárne predstavy o niektorých vnútorných orgánoch a ich funkcií. Deti poznávajú seba, svoje telo. Utvárame pozitívny vzťah detí k pohybu na čerstvom vzduchu v chladnejšom počasí. Upevňujeme základné predstavy o prevencii voči chorobám a zodpovednosti o starostlivosť o celkové zdravie človeka – patrí sem aj prevencia voči zubnému kazu. Drogy považujeme sa závažný problém tejto doby a preto deti už v tomto veku vedíme k prevencii užívania nežiaducich látok, ktoré môžu zničiť naše telo.</p> <p>Návrhy tém k obsahovému celku:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Päť zmyslov pomocníčkov ➤ Ľudské telo ➤ Zdravie a choroba ➤ Nenič svoje múdre telo 	
VÝKONOVÉ ŠTANDARDY	
JAZYK A KOMUNIKÁCIA	<p>Písaná reč</p> <p>Chápanie obsahu, významu a funkcií písanej reči</p> <p>Porozumenie explicitného významu textu – slovná zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná (napr. opisom, použitím synonymických výrazov, aj negatívnym vymedzením, teda použitím antonym a i.).

	<p>Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vie primerane vysvetliť rozdiel medzi fiktívnymi a skutočnými príbehmi zo života. <p>Chápanie formálnych charakteristík písanej reči</p> <p>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</p> <ul style="list-style-type: none"> • Používa knihu správnym spôsobom. <p>Grafomotorické predpoklady písania</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia.
<p>MATEMATIKA A PRÁCA S INFORMÁCIAMI</p>	<p>ČÍSLA A VZŤAHY</p> <ul style="list-style-type: none"> • V obore do 10 určí počítaním po jednej počet predmetov v skupine. • V obore do 6 pomocou hmatu alebo sluchu určí počet predmetov v skupine a vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom. • Bez zisťovania počtu rozdelí (ak to ide) skupinku obrázkov na 2 skupinky s rovnakým počtom. <p>GEOMETRIA A MERANIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poskladá z primeraného množstva útvarov obrázkov podľa predlohy, pokynov a na danú tému. <p>LOGIKA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozhodne o pravdivosti (áno/nie, platí/neplatí) jednoduchých tvrdení. <p>PRÁCA S INFORMÁCIAMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod.
<p>ČLOVEK A PRÍRODA</p>	<p>ČLOVEK</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opíše ľudské telo v základných anatomických kategóriách. • Opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela – dýchanie, trávenie, pohyb, krvný obeh, zmyslové vnímanie. <p>NEŽIVÁ PRÍRODA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pozná význam vody pre človeka.

	<ul style="list-style-type: none"> • Uvedie príklady javov, v ktorých je možné vnímať prítomnosť vzduchu.
ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ	<p>ĽUDSKÉ VLASTNOSTI A EMÓCIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifikuje pozitívne i negatívne ľudské vlastnosti <p>PROSOCIÁLNE SPRÁVANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Odmieťa kontakt s neznámymi osobami.
ČLOVEK A SVET PRÁCE	<p>REMESLÁ A PROFESIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií – lekár.
UMENIE A KULTÚRA	<p>HUDOBNÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Úplne voliteľné učiteľkou. <p>VÝTVARNÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Úplne voliteľné učiteľkou.
ZDRAVIE A POHYB	<p>ZDRAVIE A ZDRAVÝ ŽIVOTNÝ ŠTÝL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uvádza, prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka. • Identifikuje typické znaky ochorenia a zdravia. • Identifikuje zdravie ohrozujúce situácie. • Opíše jednoduchú prevenciu prenesenia infekčného ochorenia (napr. nekýčam na druhého) a vzniku zubného kazu (čistím si zuby). • Ostatné voliteľné učiteľkou
Odporúčané stratégie a metódy hodnotenia výchovno-vzdelávacej činnosti	
<p>Odporúčané stratégie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pohybové a relaxačné cvičenia, hry v záhrade • demonštrovanie pomocou metód napodobňovania • kreslenie, maľovanie, obkresľovanie na tému ľudského tela • hudobno-pohybové hry • konštrukčné a manipulačné činnosti • rozhovory o ľudskom tele a o zmenách pri chorobe • skladanie puzzle • skúmanie ľudského tela pomocou fonendoskopu • model ľudského chrupu • modely ľudského tela 	

- námetová hra na „lekára“
- pozorovanie ľudskej postavy – rozdiely medzi dospelým a dieťaťom
- detaily ľudskej tváre – prejavy emócií
- chuťové, čuchové a hmatové hry
- plnenie pracovných listov a metodické listy pre deti „ľudské telo“
- orientovanie sa v detských encyklopédiách o ľudskom tele

Odporúčané metódy hodnotenia výchovno-vzdelávacej činnosti:

- pozorovanie činnosti dieťaťa
- rozhovor
- analýza produktov detí
- slovné hodnotenie
- pracovné listy a pracovné zošity

Odporúčané učebné zdroje

- encyklopédie o ľudskom tele
- zborník pracovných listov „Tešíme sa do školy“
- DVD Čisté zúbky
- penová ľudská kostra
- puzzle ľudské telo
- Filipove dobrodružstvá
- Lekárnička
- lekársky fonendoskop

Ostatné učebné zdroje sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky.

Časové trvanie

- približne 4 týždne.

4. FAREBNÉ VIANOCE

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Cieľom obsahového celku „Farebné Vianoce“ je prežívať a vedieť charakterizovať

atmosféru Vianoc, všimnúť si ako tieto sviatky oslavujú ostatní ľudia a postupne utvárať u detí systém hodnôt spojených s hodnotami našej kultúry i vlastnej rodiny. Všetky činnosti vedú k prejavovaniu citovej zaangažovanosti ku všetkým členom rodiny a ostatným ľuďom a to nielen vo sviatočné dni. Chceme, aby si deti uvedomili dôležitosť obdarovania iných a pochopili, čo je to rodinná súdržnosť, porozumenie, tolerancia a priateľstvo medzi ľuďmi.

Návrhy tém k obsahovému celku:

- Privítajme Mikuláša
- Radostné Vianoce
- Zima a jej moc

VÝKONOVÉ ŠTANDARDY

JAZYK A KOMUNIKÁCIA	<p>Hovorená reč</p> <p>Gramatická správnosť a spisovnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia. <p>Písaná reč</p> <p>Chápanie obsahu, významu a funkcií písanej reči</p> <p>Porozumenie explicitnému významu textu – slovná zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná (aj negatívnym vymedzením, teda použitím antonym a i.). <p>Chápanie formálnych charakteristík písanej reči</p> <p>Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprevádza spievanie piesne alebo recitáciu krátkeho literárneho útvaru rytmickým sprievodom. <p>Grafomotorické predpoklady</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov.
MATEMATIKA A PRÁCA S INFORMÁCIAMI	<p>ČÍSLA A VZŤAHY</p> <ul style="list-style-type: none"> • V obore do 10 vytvorí skupinu predpísaných predmetov s určeným počtom a zo skupiny predmetov oddelí skupinu s určeným počtom. • Pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou, kde sa pridáva, odoberá, dáva spolu

	<p>a rozdeľuje.</p> <p>GEOMETRIA A MERANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Určí (aj len hmatom), pomenuje a vymodeluje guľu, kocku, valec. • Odmeria vzdialenosť a určený rozmer predmetu (v skutočnosti, aj na obrázku) pomocou určenej aj zvolenej neštandardnej jednotky (krok, dľaň, pomocný predmet). Výsledok merania vysloví počtom použitých jednotiek merania (v obore do 10).
ČLOVEK A PRÍRODA	<p>ŽIVOČÍCHY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše. • Vie, že rôzne druhy živočíchov vyžadujú pre svoj život rôzne druhy potravy. • Opíše spôsoby starostlivosti o niektoré živočíchy. <p>PRÍRODNÉ JAVY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb).
ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ	<p>ĽUDIA V BLÍZKOM A ŠIRŠOM OKOLÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vymenuje členov blízkej rodiny, identifikuje príbuzenské vzťahy v blízkej rodine <p>ĽUDSKÉ VLASTNOSTI A EMÓCIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifikuje pozitívne a negatívne ľudské vlastnosti. <p>PROSOCIÁLNE SPRÁVANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obdarí druhých.
ČLOVEK A SVET PRÁCE	<p>MATERIÁLY A ICH VLASTNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.). • Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov.
UMENIE A KULTÚRA	<p>HUDOBNÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Úplne voliteľné učiteľkou.

	VÝTVARNÁ VÝCHOVA <ul style="list-style-type: none"> • Úplne voliteľné učiteľkou.
ZDRAVIE A POHYB	<ul style="list-style-type: none"> • Úplne voliteľné učiteľkou.
Odporúčané stratégie a metódy hodnotenia výchovno-vzdelávacej činnosti	
<p>Odporúčané stratégie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • práca s dokumentom – tvorba príbehov zvierat • kreslenie, modelovanie zvieracej postavy • tvorba leporela „Potulky lesom“ • „čo si prajem?“ – „písanie“ vianočných prání • príprava vianočnej besiedky • pečenie medovníkov • tvorivé dielne – ikebana • spoločné zdobenie interiéru – výtvarné, pracovné činnosti • hry na upevňovanie triedneho spoločenstva • vzájomné obdarúvanie sa <p>Odporúčané metódy hodnotenia výchovno-vzdelávacej činnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozorovanie činnosti dieťaťa • rozhovor • analýza produktov detí • slovné hodnotenie • pracovné listy a pracovné zošity 	
Odporúčané učebné zdroje	
<ul style="list-style-type: none"> • obrázky zvierat • kostýmy a čiapky zvierat • pracovné listy • CD s vianočnými piesňami a koledami • suroviny na pečenie medovníkov a cukrová zmes na zdobenie • ihličie a vianočné ozdoby, vianočný stromček • adventný kalendár 	

Ostatné učebné zdroje sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky.

Časové trvanie

- približne 3 týždne.

5. ČARO ZIMY

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Cieľom obsahového celku „Čaro zimy“ je zameraný na poznávanie fyzikálnych a prírodných zákonitostí prostredníctvom hier so snehom, ktoré deti objavujú priamym pozorovaním a skúmaním. Deti si uvedomujú zmeny v prírode počas roka vlastným pozorovaním. Deti na základe priamej skúsenosti identifikujú rôznorodosť živočíšnej ríše a vedia identifikovať živočíchy na základe pozorovania rozdielov v spôsobe ich pohybu. Vytvárame a podporujeme citlivý a ochranársky vzťah detí k živočíšnej ríši. Deti si postupne osvojujú časové pojmy a rozlišujú ich v spojitosti s činnosťami, ktoré sú deťom blízke a spájajú si ich s konkrétnymi situáciami.

Návrhy tém k obsahovému celku:

- Lesné a voľne žijúce zvieratká
- Vtáky v zime
- Časové vzťahy

VÝKONOVÉ ŠTANDARDY

JAZYK A KOMUNIKÁCIA	<p>Hovorená reč</p> <p>Artikulácia a výslovnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny (l,ĺ). <p>Písaná reč</p> <p>Chápanie obsahu, významu a funkcií písanej reči</p> <p>Poznávanie funkcií písanej reči</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dokáže jednoducho vysvetliť, prečo je písaná reč dôležitá a uvedie jednoduché príklady. <p>Chápanie formálnych charakteristík písanej reči</p> <p>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</p> <ul style="list-style-type: none"> • Používa knihu správnym spôsobom.
--------------------------------	--

	<p>Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozhodne, či sa dve slová rýmujú.
<p>MATEMATIKA A PRÁCA S INFORMÁCIAMI</p>	<p>ČÍSLA A VZŤAHY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov podľa zisteného počtu v skupinách (do 10 prvkov v skupine). <p>GEOMETRIA A MERANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Určí (označí) objekt na základe popisu polohy pomocou slov a slovných spojení vpravo, vľavo, (v miestnosti, obrázka ...). • V usporiadanom rade určí objekt na základe slov prvý, druhý, tretí, štvrtý, posledný, predposledný, pred, za, hneď pred a hneď za. <p>LOGIKA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Objaví a jednoducho opíše pravidlo postupnosti. • Rozhodne, či daný objekt má/nemá danú vlastnosť.
<p>ČLOVEK A PRÍRODA</p>	<p>VNÍMANIE PRÍRODY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uvedomuje si zmeny v prírode počas roka. <p>ŽIVOČÍCHY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše. • Na základe pozorovania identifikuje rozdiely medzi živočíchmi v spôsobe ich pohybu. • Vie, že rôzne druhy živočíchov vyžadujú pre svoj život rôzne druhy potravy. • Opíše spôsoby starostlivosti o niektoré živočíchy. <p>NEŽIVÁ PRÍRODA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uvedie príklady, kde sa v prírode nachádza voda.
<p>ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ</p>	<p>ORIENTÁCIA V ČASE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Správne používa pojmy včera, dnes a zajtra. • Orientuje sa na elementárnej úrovni v časových vzťahoch dňa, týždňa, mesiaca a roka.
<p>ČLOVEK A SVET PRÁCE</p>	<p>MATERIÁLY A ICH VLASTNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní

	<p>objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti.
UMENIE A KULTÚRA	<p>HUDOBNÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Úplne voliteľné učiteľkou. <p>VÝTVARNÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Úplne voliteľné učiteľkou.
ZDRAVIE A POHYB	<ul style="list-style-type: none"> • Úplne voliteľné učiteľkou.
Odporúčané stratégie a metódy hodnotenia výchovno-vzdelávacej činnosti	
<p>Odporúčané stratégie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • hry so snehom • bádateľské aktivity: napr. pozorovanie procesov premien skupenstiev vody a pod. • sánkovanie, kĺzanie • maľovanie a kreslenie do snehu • starostlivosť o vtákov v zime <p>Odporúčané metódy hodnotenia výchovno-vzdelávacej činnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozorovanie činnosti dieťaťa • rozhovor • analýza produktov detí • slovné hodnotenie • pracovné listy a pracovné zošity 	
Odporúčané učebné zdroje	
<ul style="list-style-type: none"> • detská encyklopédia o zvieratách • sypké krmivo pre vtáctvo, vtáčia búdka • CD so zvukmi vtákov • Pexeso – zvieratá <p>Ostatné učebné zdroje sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky.</p>	
Časové trvanie	
<ul style="list-style-type: none"> • približne 3 týždne. 	

6. BEZPEČNOSŤ NA PRVOM MIESTE

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU	
<p>Obsahový celok Bezpečnosť na prvom mieste sa zameriava na dopravnú výchovu v materskej škole. Deti sú účastníkmi cestnej premávky – ako chodci, cyklisti, kolobežkári, korčuliari, ale aj ako cestujúci v osobnej a hromadnej doprave. Dôležitosť kladieme na úlohy výchovy k bezpečnosti v cestnej premávke, prostredníctvom ktorých pripravíme deti na budúci samostatný a zodpovedný pohyb v cestnej premávke v súlade s etickými princípmi. Základným cieľom je utvárať a následne v praktických situáciách uplatňovať zásady bezpečného správania sa v cestnej premávke podľa všeobecne záväzných pravidiel.</p> <p>Návrhy tém k obsahovému celku:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dopravné prostriedky ➤ Dopravné značky ➤ Čo nám dáva a čím chránime našu Zem ➤ Fašiangy 	
VÝKONOVÉ ŠTANDARDY	
JAZYK A KOMUNIKÁCIA	<p>Hovorená reč</p> <p>Gramatická správnosť a spisovnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia. <p>Písaná reč</p> <p>Chápanie obsahu, významu a funkcií písanej reči</p> <p>Poznávanie funkcií písanej reči</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dokáže jednoducho vysvetliť, prečo je písaná reč dôležitá a uvedie jednoduché príklady. <p>Porozumenie explicitného významu textu – slovná zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reprodukuje stručne obsah prečítaného textu. <p>Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dokáže vysvetliť prenesený (symbolický) význam jednoduchých slovných spojení. <p>Chápanie formálnych charakteristík písanej reči</p> <p>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh. • Používa knihu správnym spôsobom.
MATEMATIKA A PRÁCA S INFORMÁCIAMI	<p>GEOMETRIA A MERANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • V skupine útvarov identifikuje (aj hmatom) kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník. • Približne nakreslí kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník. • Nakreslí, rozlíši, vymodeluje a pomenuje rovnú a krivú čiaru. • Využíva čiarový pohyb na spájanie bodov do obrazcov, kreslenie obrysov či identifikáciu cesty v obraze (v bludisku, na jednoduchej mape). • Usporiada podľa veľkosti určeného rozmeru 3 až 4 predmety. <p>PRÁCA S INFORMÁCIAMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možnosti konkrétnej materskej školy), vie kresliť, farebne vyplňať uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky.
ČLOVEK A PRÍRODA	<p>NEŽIVÁ PRÍRODA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uvedie príklady javov, v ktorých je možné vnímať prítomnosť vzduchu. <p>PRÍRODNÉ JAVY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb). • Odlišuje živé od neživých súčastí prírody. • Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše.
ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ	<p>DOPRAVNÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pozná nebezpečenstvá súvisiace s cestnou premávkou. • Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa chodcov. • Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa cyklistov, kolobežkárov,

	<p>korčuliarov.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pozná a dodržiava základné pravidlá správania v úlohe cestujúceho v hromadnej doprave a v úlohe spolujazdca. • Pozná rôzne druhy dopravných prostriedkov. • Pozná význam vybraných dopravných značiek.
ČLOVEK A SVET PRÁCE	REMESLÁ A PROFESIE <ul style="list-style-type: none"> • Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií (napr. šofér, policajt).
UMENIE A KULTÚRA	HUDOBNÁ VÝCHOVA <ul style="list-style-type: none"> • Úplne voliteľné učiteľkou. VÝTVARNÁ VÝCHOVA <ul style="list-style-type: none"> • Úplne voliteľné učiteľkou.
ZDRAVIE A POHYB	<ul style="list-style-type: none"> • Úplne voliteľné učiteľkou.
Odporúčané stratégie a metódy hodnotenia výchovno-vzdelávacej činnosti	
<p>Odporúčané stratégie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • výtvarné a pracovné činnosti – tvorba masiek a fašiangovej výzdoby • hudobno-pohybové činnosti – tanec • počúvanie a estetické hudobné vnímanie rôznych žánrov hudby • tvorba vlastných príbehov • príprava na karneval, karneval • pohybové hry zamerané na poznávanie dopravných značiek • námetová hra na „šoféra“ a „policajta“ • kreslenie a maľovanie dopravných prostriedkov a značiek <p>Odporúčané metódy hodnotenia výchovno-vzdelávacej činnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozorovanie činnosti dieťaťa • rozhovor • analýza produktov detí • slovné hodnotenie • pracovné listy a pracovné zošity 	
Odporúčané učebné zdroje	

- karnevalové masky
- CD s rôznymi hudobnými ukážkami
- CD s detskými tanečnými nahrávkami
- mobilné dopravné ihrisko
- dopravné prostriedky, dopravné značky
- semafor
- vesty s dopravnými prostriedkami

Ostatné učebné zdroje sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky.

Časové trvanie

- približne 4 týždne.

7. JARNÉ PREBÚDZANIE

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Zámerom zaradenia tematického celku „Jarné prebúdzanie“ je upriamiť pozornosť detí na premeny prírody pod vplyvom postupného otepľovania a tak prostredníctvom priameho pozorovania a skúmania, experimentovania porozumieť prírodným procesom a javom. Deti sa učia orientovať v detskej knižnici, kde majú voľne dostupnú detskú literatúru, rozoznávajú knihy podľa obsahu – rozprávkové, náučné a zároveň sa učia ako s knihami zaobchádzať a ako v nich listovať.

Návrhy tém k obsahovému celku:

- Kniha náš kamarát
- Z rozprávky do rozprávky
- Príroda okolo nás sa prebúdzá
- Na tom našom dvore

VÝKONOVÉ ŠTANDARDY

JAZYK A KOMUNIKÁCIA	Písaná reč Chápanie obsahu, významu a funkcií písanej reči Porozumenie implicitného významu textu
--------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Odpovedá na otázky nad rámec doslovného významu textu a dokáže predvídať dej, domýšľať (dedukovať) obsah, aplikovať informácie z textu v prenesených situáciách a pod. • Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno-komunikačných technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov. • Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje vo výtvarných činnostiach. • Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v dramatických a hudobno-pohybových činnostiach. <p>Porozumenie explicitného významu textu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reprodukuje stručne obsah prečítaného textu. <p>Chápanie formálnych charakteristík písanej reči</p> <p>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pri činnostiach s knihou rozumie a aktívne (v primeraných ekvivalentoch) používa výrazy ako autor, kniha, strana, spisovateľ. • Používa knihu správnym spôsobom.
<p>MATEMATIKA A PRÁCA S INFORMÁCIAMI</p>	<p>GEOMETRIA A MERANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), (miestnosti, obrázka ...) opíše polohu objektu, umiestni predmet podľa pokynov, dá pokyn na umiestnenie predmetu na určené miesto. • Odhadom aj meraním porovná dva predmety podľa veľkosti určeného rozmeru (dĺžka, výška, šírka, hrúbka). Výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, širší, nižší, užší...). <p>LOGIKA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vytvorí (nakreslí) podľa daného vzoru (do 6 objektov) alebo pravidla jednoduchú postupnosť objektov.

	<ul style="list-style-type: none"> • Objaví a jednoducho opíše pravidlo postupnosti. • Rozhodne o pravdivosti (áno/nie, platí/neplatí) jednoduchých tvrdení. • Vytvorí dvojicu objektov na základe danej logickej súvislosti.
<p>ČLOVEK A PRÍRODA</p>	<p>VNÍMANIE PRÍRODY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifikuje prvky počasia a realizuje krátkodobé pozorovania zmien v počasi. • Uvedomuje si zmeny v prírode počas roka. <p>RASTLINY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uvedie niektoré životné prejavy rastlín. <p>ŽIVOČÍCHY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vie, že rôzne druhy živočíchov vyžadujú pre svoj život rôzne druhy potravy. • Rozpoznáva mláďatá vybraných živočíšnych druhov a pomenúva ich. • Opíše spôsoby starostlivosti o niektoré živočíchy. <p>PRÍRODNÉ JAVY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb). • Pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka.
<p>ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ</p>	<p>ORIENTÁCIA V OKOLÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opisuje známe trasy na základe orientačných bodov. <p>GEOGRAFIA OKOLIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pozná najznámejšie prírodné krásy regiónu, napr. rieku, ktorá preteká cez daný región, pohorie či vodnú plochu. <p>HISTÓRIA OKOLIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok. <p>ĽUDSKÉ VLASTNOSTI A EMÓCIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vyjadruje pocity zo zážitku, vypočítaj rozprávku alebo

	príbehu – pozitívne i negatívne.
ČLOVEK A SVET PRÁCE	UŽÍVATEĽSKÉ ZRUČNOSTI <ul style="list-style-type: none"> • Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade.
UMENIE A KULTÚRA	HUDOBNÁ VÝCHOVA <ul style="list-style-type: none"> • Úplne voliteľné učiteľkou. VÝTVARNÁ VÝCHOVA <ul style="list-style-type: none"> • Úplne voliteľné učiteľkou.
ZDRAVIE A POHYB	<ul style="list-style-type: none"> • Úplne voliteľné učiteľkou.
Odporúčané stratégie a metódy hodnotenia výchovno-vzdelávacej činnosti	
<p>Odporúčané stratégie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vynášanie Moreny • bádateľské aktivity zamerané na pozorovanie zmien v prírode • enviromentálne aktivity • tvorba knihy • návšteva knižnice • exkurzia k súkromne hospodáriacemu roľníkovi • úprava školského dvora po zime • pracovné činnosti pri jarnej úprave školského dvora <p>Odporúčané metódy hodnotenia výchovno-vzdelávacej činnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozorovanie činnosti dieťaťa • rozhovor • analýza produktov detí • slovné hodnotenie • pracovné listy a pracovné zošity 	
Odporúčané učebné zdroje	
<ul style="list-style-type: none"> • bábka Moreny • pexeso – počasie • detská literatúra • obrázky domácich zvierat 	

- zvieracie čiapky
- širšie okolie MŠ
- detské záhradné náradie

Ostatné učebné zdroje sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky.

Časové trvanie

- približne 4 týždne.

8. ČO NÁM PRÍRODA PONÚKA

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Obsahový celok „Čo nám príroda ponúka“ je zameraný na skúmanie rozkvitajúcej prírody, jej rastlinného, hmyzieho, živočíšneho sveta ako i neživej prírody. Ťažisko je v rozvíjaní prírodovednej gramotnosti u detí, schopnosť skúmania a pozorovania. V tomto období slávime veľkonočné sviatky, prostredníctvom ktorých vedieme deti k poznaniu tradícií našej kultúry a vytvára priestor pre umelecké sebavyjadrenie dieťaťa, citlivé estetické vnímanie pestrosti, bohatosti a rôznorodosti rastlinnej a živočíšnej ríše v jarnom období.

Návrhy tém k obsahovému celku:

- Vo vode a pri vode
- Sadíme, sejeme
- Pestrofarebná lúka (+ hmyz)
- Stromy a kríky
- Veľkonočné zvyky a tradície

VÝKONOVÉ ŠTANDARDY

JAZYK A KOMUNIKÁCIA

PÍSANÁ REČ

Chápanie obsahu, významu a funkcií písanej reči

Porozumenie explicitného významu textu – slovná zásoba

- Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalostí, deja, faktov, informácií a i).
- Reprodukuje stručne obsah prečítaného textu.

Porozumenie implicitného významu textu

- Uvažuje nad informáciami prezentovanými

	<p>prostredníctvom informačno-komunikačných technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v dramatických a hudobno-pohybových činnostiach.
<p>MATEMATIKA A PRÁCA S INFORMÁCIAMI</p>	<p>ČÍSLA A VZŤAHY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom. • Bez zisťovania počtu predmetov manipuláciou rozdelí skupinku na 2 alebo 3 skupinky s rovnakým počtom. <p>GEOMETRIA A MERANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, dokreslí obrázok podľa pokynov, dá pokyn na dokreslenie obrázka na určené miesto. • Postaví stavbu z primeraného množstva (do 10) stavebnicových dielcov podľa predlohy, podľa pokynov, na danú tému. • Opíše polohu predmetov v usporiadanom rade a umiestni v ňom predmet podľa týchto pokynov. <p>PRÁCA S INFORMÁCIAMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možnosti konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností.
<p>ČLOVEK A PRÍRODA</p>	<p>RASTLINY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozpozná vybrané poľnohospodárske rastliny. • Opíše podmienky zabezpečujúce klíčenie a rast rastliny. • Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše <p>ŽIVOČÍCHY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifikuje niektoré životné prejavy živočíchov.

	<ul style="list-style-type: none"> • Na základe pozorovania identifikuje rozdiely medzi živočíchmi v spôsobe ich pohybu. • Vie, že rôzne druhy živočíchov vyžadujú pre svoj život rôzne druhy potravy. <p>NEŽIVÁ PRÍRODA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka. • Uvedie príklady javov, v ktorých je možné vnímať prítomnosť vzduchu.
ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ	<p>ORIENTÁCIA V ČASE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Správne používa pojmy včera, dnes a zajtra. • Orientuje sa na elementárnej úrovni v časových vzťahoch dňa, týždňa, mesiaca a roka. <p>GEOGRAFIA OKOLIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero, rybník.
ČLOVEK A SVET PRÁCE	<p>MATERIÁLY A ICH VLASTNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti. <p>UŽÍVATEĽSKÉ ZRUČNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade. • Pozná niektoré tradičné remeslá.
UMENIE A KULTÚRA	<p>HUDOBNÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Úplne voliteľné učiteľkou. <p>VÝTVARNÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Úplne voliteľné učiteľkou.
ZDRAVIE A POHYB	<ul style="list-style-type: none"> • Úplne voliteľné učiteľkou.
Odporúčané stratégie a metódy hodnotenia výchovno-vzdelávacej činnosti	
<p>Odporúčané stratégie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • bádateľské aktivity zamerané na rastlinnú ríšu a ríšu hmyzu • vychádzky do okolia • tvorba herbára 	

- priame pozorovanie životného cyklu motýľa (od kukly po zrod)
- zbieranie a určovanie liečivých bylín
- tradičné maľovanie veľkonočných vajícok
- pletenie korbáča
- pozorovanie procesu klíčenia rastlín

Odporúčané metódy hodnotenia výchovno-vzdelávacej činnosti:

- pozorovanie činnosti dieťaťa
- rozhovor
- analýza produktov detí
- slovné hodnotenie
- pracovné listy a pracovné zošity

Odporúčané učebné zdroje

- obrázky k téme hmyz, rastliny, stromy a kry
- detské encyklopédie
- hmyzí dom
- veľkonočné pohľadnice a obrázky tradičnej regionálnej kultúry
- veľkonočný korbáč, prútie z vŕby
- detské záhradné náradie
- lupy na pozorovanie hmyzu a rastlín v prostredí prírody a školského dvora

Ostatné učebné zdroje sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky.

Časové trvanie

- približne 5 týždňov.

9. MÔJ DOMOV

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Obsahový celok „Môj domov“ je zameraný na rozvíjanie povedomia detí o užšom až širšom priestore obývanom človekom, pričom postupujeme od rodiny ako najužšiemu a najintímnejšiemu prostrediu, ktorý zdieľame s najbližšími až k širšiemu prostrediu.

Poznávame obec Medzibrod ako svoj domov, ale aj jeho históriu a súčasnosť bádateľskými aktivitami vedúcim k elementárnemu chápaniu dejinnej časovej línie. Národnú spolupatričnosť podporujeme poznávacími aktivitami prezentujúcimi symboly, krásy a históriu Slovenska. Súčasťou obsahového celku je oslava ku Dňu matiek, ktorej prechádzajú témy, hry a aktivity rozvíjajúce pocit sociálnej zakotvenosti, spolupatričnosti s rodinou a jedinečnosti každej osobnosti.

Návrhy tém k obsahovému celku:

- Moja rodina
- Medzibrod – obec, kde žijem
- Slovensko – moja vlasť
- Naša Zem je guľatá

VÝKONOVÉ ŠTANDARDY

JAZYK A KOMUNIKÁCIA	<p>HOVORENÁ REČ</p> <p>Artikulácia výslovnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny (ž, f). <p>PÍSANÁ REČ</p> <p>Chápanie obsahu, významu a funkcií písanej reči</p> <p>Poznávanie funkcií písanej reči</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dokáže jednoducho vysvetliť, prečo je písaná reč dôležitá a uvedie jednoduché príklady. <p>Porozumenie implicitného významu textu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v dramatických a hudobno-pohybových činnostiach. <p>Chápanie formálnych charakteristík písanej reči</p> <p>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</p> <ul style="list-style-type: none"> • Používa knihu správnym spôsobom. <p>Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vyčlení začiatočnú hlásku slova.
MATEMATIKA A PRÁCA S INFORMÁCIAMI	<p>ČÍSLA A VZŤAHY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom. • Bez zisťovania počtu rozdelí (ak to ide) skupinku

	<p>obrázkov na 2 skupinky s rovnakým počtom.</p> <p>GEOMETRIA A MERANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Určí (označí) objekt na základe popisu polohy pomocou slov a slovných spojení v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...). • Pomocou slov a slovných spojení vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) opíše polohu objektu, umiestni predmet podľa pokynov, dá pokyn na umiestnenie predmetu na určené miesto. • Na základe pokynov daných pomocou symbolov ↓, ←, →, ↑ (alebo pomocou iných dohodnutých symbolov pre pohyb v štvorcovej sieti) sa dokáže pohybovať v štvorcovej sieti. • Pri usporiadaní 3 predmetov určí predmet s najväčším zvoleným rozmerom. Túto skutočnosť vysloví pomocou slov s predponou naj (najdlhší, najkratší, najužší, najtenší ...). <p>LOGIKA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pokračuje vo vytvorenej postupnosti predmetov alebo nakreslenej postupnosti obrázkov. Predmety môžu byť celkom odlišné, alebo sa líšia iba farbou či veľkosťou.
<p>ČLOVEK A PRÍRODA</p>	<p>VNÍMANIE PRÍRODY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia. • Identifikuje prvky počasia a realizuje krátkodobé pozorovania zmien v počasí. <p>NEŽIVÁ PRÍRODA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opíše Zem ako súčasť vesmíru.
<p>ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ</p>	<p>ORIENTÁCIA V ČASE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Plynule rozpráva o svojich záľubách aj povinnostiach. • Vie, koľko má rokov, pozná ročné obdobie, príp. aj mesiac svojho narodenia. <p>ORIENTÁCIA V OKOLÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uvedie adresu svojho bydliska. • Pozná verejné inštitúcie a služby vo svojom okolí a účel,

	<p>na ktorý slúžia (napr. obchod, polícia, pošta, lekárska ambulancia a iné podľa lokálnych podmienok).</p> <p>GEOGRAFIA OKOLIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero, rybník. • Pozná najznámejšie prírodné krásy regiónu, napr. rieku, ktorá preteká cez daný región, pohorie či vodnú plochu. • Pozná najznámejšie prírodné krásy našej vlasti, napr. Vysoké Tatry alebo Dunaj. <p>HISTÓRIA OKOLIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vymenuje niektoré historicky významné lokálne objekty, napr. hrad, zámok. • Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok. <p>NÁRODNÉ POVEDOMIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozpozná štátne symboly Slovenskej republiky – zástava, hymna. • Pozná významné dominanty hlavného mesta Bratislavy, napr. Bratislavský hrad, rieku Dunaj. <p>ĽUDIA V BLÍZKOM A ŠIRŠOM OKOLÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vymenuje členov blízkej rodiny, identifikuje príbuzenské vzťahy v blízkej rodine.
<p>ČLOVEK A SVET PRÁCE</p>	<p>MATERIÁLY A ICH VLASTNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov. <p>REMESLÁ A PROFESIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií – učiteľ, starosta, prezident
<p>UMENIE A KULTÚRA</p>	<p>HUDOBNÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Úplne voliteľné učiteľkou. <p>VÝTVARNÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Úplne voliteľné učiteľkou.
<p>ZDRAVIE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Úplne voliteľné učiteľkou.

A POHYB	
Odporúčané stratégie a metódy hodnotenia výchovno-vzdelávacej činnosti	
<p>Odporúčané stratégie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vychádzky spojené so zámerným pozorovaním historických budov v obci • bádateľské aktivity • tvorba „mapy“ okolia • konštruktívne hry – „naša dedina“ • tvorba kresleného rodinného domu • naša planéta – výroba makety • návšteva planetária • polícia v MŠ • príprava na besiedku ku Dňu matiek <p>Odporúčané metódy hodnotenia výchovno-vzdelávacej činnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozorovanie činnosti dieťaťa • rozhovor • analýza produktov detí • slovné hodnotenie • pracovné listy a pracovné zošity 	
Odporúčané učebné zdroje	
<ul style="list-style-type: none"> • obrázkový materiál – vrch, les, lúka, pole, rieka ... • atlas sveta • obrázky s vesmírnou tematikou • fotografie, DVD s obrázkami Vysokých Tatier, Dunaja, Bratislavy a Bratislavského hradu • CD so slovenskou hymnou, slovenská zástava • encyklopédie, atlasy a mapy • dopravné situácie v okolí materskej školy <p>Ostatné učebné zdroje sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky.</p>	
Časové trvanie	

- približne 4 týždne.

10. SVETOM LETOM

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Cieľom obsahového celku „Svetom letom“ je chápať komplexnosť zvieracej a živočíšnej ríše, uvedomiť si rozmanitosť sveta ako celku - rozdielnosť kultúr obyvateľov aj vo farbe pleti – zaradenie projektu „Deti celého sveta“. Snažiť sa vhodne reagovať na rozličné situácie, niesť následky za správanie, uvedomovať si nebezpečenstvo v neznámom prostredí, komunikovať na požadovanej úrovni a vhodne uplatňovať svoje vedomosti.

Návrhy tém k obsahovému celku:

- MDD – Deti celého sveta
- Exotické zvieratá
- Les a lesné plody
- Hurá na prázdniny

VÝKONOVÉ ŠTANDARDY

<p>JAZYK A KOMUNIKÁCIA</p>	<p>PÍSANÁ REČ</p> <p>Chápanie obsahu, významu a funkcií písanej reči</p> <p>Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči</p> <ul style="list-style-type: none"> • Predvída udalosti deja, zápletku, záver príbehu a opiera sa pri tom o poznanie štruktúry rozprávok, príbehov pre deti a bájok. • Dokáže vysvetliť prenesený (symbolický) význam jednoduchých slovných spojení. <p>Chápanie formálnych charakteristík písanej reči</p> <p>Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprevádza spievanie piesne alebo recitáciu krátkeho literárneho útvaru rytmickým sprievodom. • Rozčlení zvolené slová na slabiky.
<p>MATEMATIKA A PRÁCA S INFORMÁCIAMI</p>	<p>ČÍSLA A VZŤAHY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov bez určovania ich počtu.

	<p>GEOMETRIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pomocou slov a slovných spojení medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) dokreslí obrázok podľa pokynov, dá pokyn na dokreslenie obrázka na určené miesto. <p>LOGIKA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zo skupiny objektov vyberie všetky objekty s danou vlastnosťou (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.). • Roztriedi objekty v skupine na základe určenej vlastnosti (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.). <p>PRÁCA S INFORMÁCIAMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok, ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty.
<p>ČLOVEK A PRÍRODA</p>	<p>VNÍMANIE PRÍRODY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uvedomuje si zmeny v prírode počas roka. <p>RASTLINY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uvedie potravinový a technický úžitok niektorých úžitkových rastlín a húb. <p>ŽIVOČÍCHY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vie, že rôzne druhy živočíchov vyžadujú pre svoj život rôzne druhy potravy. • Identifikuje rôznorodosť spôsobu života živočíchov.
<p>ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ</p>	<p>ORIENTÁCIA V OKOLÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opisuje známe trasy na základe orientačných bodov. <p>DOPRAVNÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa chodcov • Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa cyklistov, kolobežkárov,

	<p>korčuliarov.</p> <p>ĽUDSKÉ VLASTNOSTI A EMÓCIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifikuje pozitívne a negatívne ľudské vlastnosti. <p>PROSOCIÁLNE SPRÁVANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obdaruje druhých. • Odmieta kontakt s neznámymi osobami.
ČLOVEK A SVET PRÁCE	<p>MATERIÁLY A ICH VLASTNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.). <p>KONŠTRUOVANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jednoducho opíše postup zhotovenia vybraných výrobkov.
UMENIE A KULTÚRA	<p>HUDOBNÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Úplne voliteľné učiteľkou. <p>VÝTVARNÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Úplne voliteľné učiteľkou.
ZDRAVIE A POHYB	<ul style="list-style-type: none"> • Úplne voliteľné učiteľkou.
Odporúčané stratégie a metódy hodnotenia výchovno-vzdelávacej činnosti	
<p>Odporúčané stratégie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • bádateľské aktivity zamerané na poznávanie rôznych krajín a národov • bádateľské aktivity zamerané na hry s vodou, zemou, svetlom a tieňom • tvorba a riešenie labyrintov • Projekt deti celého sveta <p>Odporúčané metódy hodnotenia výchovno-vzdelávacej činnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozorovanie činnosti dieťaťa • rozhovor • analýza produktov detí • slovné hodnotenie • pracovné listy a pracovné zošity 	
Odporúčané učebné zdroje	
<ul style="list-style-type: none"> • detské encyklopédie zvierat 	

• vybrané časti z dokumentárnych filmov o iných krajinách, národoch, kultúrach

Ostatné učebné zdroje sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky.

Časové trvanie

- približne 4 týždne

STRATÉGIE UPLATŇOVANÉ POČAS DOSAHOVANIA VÝCHOVNO- VZDELÁVACEJ ČINNOSTI, KTORÉ NIE SÚ VIAZANÉ NA OBSAHOVÉ CELKY

- grafomotorické hry a cvičenia
- pohybové, zdravotné a relaxačné cvičenia
- výtvarné činnosti
- hudobné hry
- vychádzky a pozorovanie okolia
- námetové hry
- matematické hry
- konštruktívne hry
- plánovanie činnosti deťmi
- prezeranie kníh a encyklopédií
- počúvanie rozprávok a príbehov s porozumením
- maľované čítanie
- ranný kruh
- rozhovor
- priame pozorovanie
- reprodukcia príbehu
- tvorba príbehu
- dramatizácia príbehu
- bádateľské aktivity
- jazykové hry so slovami
- pojmové mapy
- tvorivá dramatika
- turistická vychádzka

UČEBNÉ ZDROJE VYUŽÍVANÉ POČAS VÝCHOVNO- VZDELÁVACEJ ČINNOSTI,

KTORÉ NIE SÚ VIAZANÉ NA OBSAHOVÉ CELKY

- výučbové programové softvéry v počítačoch
- pracovné listy
- výtvarný materiál
- detská literatúra
- CD a DVD nosiče – rozprávky, hudobné nahrávky
- literárne pomôcky – metodické materiály, odborná literatúra, spevníky, rozprávkové knižky, časopisy a pod.
- digitálne záznamy – počítačové programy a digitálne záznamy textu, obrazu a zvuku
- internetové stránky zamerané na edukáciu
- interaktívna tabuľa
- maľované čítanie
- programovateľná včielka Bee-Bot a podložky
- obrázkový materiál
- exteriér MŠ
- encyklopédie
- maňušky, bábky
- detské hudobné nástroje
- športové a telovýchovné náradie a náčinie
- plošné a priestorové geometrické tvary
- školský dvor
- Program výchovy a vzdelávania detí v materských
- Povinné predprimárne vzdelávanie: Sprievodca cieľmi a obsahom
- Iná odborná literatúra

HODNOTENIE DETÍ

Cieľom hodnotenia detí je posudzovanie a posúdenie aktuálnej úrovne rozvoja osobnosti dieťaťa v jednotlivých oblastiach, ktoré je využité pre ďalšie plánovanie výchovno-vzdelávacej činnosti za účelom ďalších pozitívnych rozvojových zmien. Hodnotenie je prevažne pozitívne orientované.

Princípy hodnotenia stoja na humanisticky orientovanej koncepcii:

1. neporovnávame deti medzi sebou, sledujeme a posudzujeme individuálny pokrok dieťaťa – **individuálny prístup v hodnotení.**
2. Preferujeme otvorené, formatívne hodnotenie – **otvorenosť hodnotenia.**
3. Zameriavame sa na úspechy a pokroky dieťaťa, nie na nedostatky – **pozitívna orientácia hodnotenia.**
4. Na dieťa sa pozeráme ako na osobnosť a celok – **komplexnosť hodnotenia.**
5. Vedíme deti k objektívnemu sebahodnoteniu – **tendencia k sebahodnoteniu a aktívny podiel dieťaťa na hodnotení.**
6. Hodnotia vždy najmenej dve osoby – učiteľky na triede. Sumatívne hodnotenie ako napr. hodnotenie školskej zrelosti je konzultované a potvrdené externým hodnotením – napr. psychológom – **objektivizácia hodnotenia.**

Pre hodnotenie, reflexiu a sebareflexiu využívame tieto formy hodnotenia:

- **Formatívne** – priebežné každodenné hodnotenie, ktoré je orientované na podporu ďalšieho aktívneho učenia sa dieťaťa a ponúka rady a poučenie zamerané na zlepšenie budúcich výkonov. Formatívne hodnotenie je využívané priebežne počas školského roka prostredníctvom metód slovného hodnotenia, pedagogického pozorovania, rozhovoru, analýzy produktov činností a procesov, ktorými vznikli.
- **Sumatívne** – zhrňujúce hodnotenie, ktoré konštatuje stav dosiahnutia úrovne po dlhšom časovom úseku. Každé dieťa má portfólio svojich prác a výrobkov, ktoré je súčasťou diagnostického procesu. Písomnú diagnostiku v podobe diagnostických hárkov vykonávajú učiteľky trikrát ročne.

**Školský vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie pre
Základnú školu s materskou školou, Pod hôrkami 3, Medzibrod**

Predkladá na prerokovanie

**Mgr. Zuzana Hut'ková
zástupkyňa pre MŠ**

**Školský vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie bol
prerokovaný na zasadnutí Pedagogickej rady dňa 22.8.2022 bez
pripomienok.**

**Mgr. Zuzana Hut'ková
zástupkyňa pre MŠ**

**Školský vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie bol
prerokovaný na zasadnutí Rady školy dňa 26.8.2022 bez pripomienok.**

predseda Rady školy

**Obec Medzibrod ako zriaďovateľ Základnej školy s materskou školou,
Pod hôrkami 3, Medzibrod, nemá pripomienky k predloženému ŠkVP
pre predprimárne vzdelávanie od školského roku 2022/2023**

**Ing. Pavol Svetlík
starosta obce Medzibrod**

PLATNOSŤ REVIDOVANIE	DÁTUM	Zaznamenanie inovácie, zmeny, úpravy a pod.
Platnosť ŠkVP od	01.09.2016	
Revidovanie od	01.09. 2017	<ul style="list-style-type: none"> ➤ zmena názvu ➤ zmena vo vlastných cieľoch a zameraní materskej školy ➤ zmeny v osnovách a výkonových štandardoch.
Revidovanie od	1.9.2020	<ul style="list-style-type: none"> ➤ zmena sídla ➤ zmena v materiálno-technických a priestorových podmienkach
Revidovanie od	1.9.2022	<ul style="list-style-type: none"> ➤ zmeny v obsahových celkoch